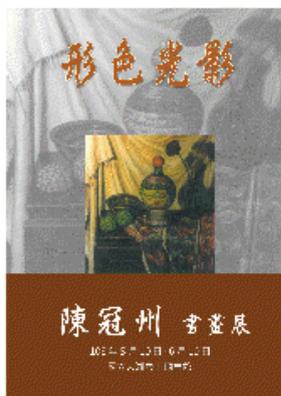




# 文藝大湖--藝文展

## 辦理成果

時間: 107.09.~108.06



優質化計畫

國立大湖高級農工職業學校 107 學年度  
文藝大湖—藝文展覽 「館藏臺灣學研究書展—行動展覽館」  
寫真帖展覽實施計畫

一、依據：

本校優質化 106-6 子計畫「厚植人文，精采藝境」計畫工作項目辦理。

二、目的：

推廣「館藏臺灣學研究書展」，增進大眾了解臺灣歷史文化，進而運用臺灣學資源，擴大圖書館功能。

三、主辦單位：圖書館

四、展覽時間：107 年 11 月 5 日～11 月 23 日（週一至週五）並於 11 月 9 日上午 10 時 30 分舉行開展茶會

五、展覽地點：本校圖書館三樓藝文中心

六、展覽項目：用快門寫台灣史—日治時期寫真帖展

七、經費：

項次	項目	金額	經費來源
1	展板運送組裝	4000	優質化 106-6 業務費項下物品費
2	茶會餐點	4000 元	圖書館業務費
合計		8000 元	

八、本計畫陳校長校長核可後實施，修正時亦同。



# 用快門寫臺灣史

## 館藏日治時期寫真帖展

展出日期：

展出地點：

國立臺灣圖書館前身係日治時期「臺灣總督府圖書館」，1914年開辦至今已有一百年歷史，目前為國內空間最大的公共圖書館。本館繼承了日治時期臺灣總督府圖書館之圖書文獻資源，近年來致力於臺灣學之推廣，透過巡迴展的辦理，將珍貴館藏介紹給全國各地的讀者。

寫真，即照片；寫真帖指的就是照片集，以照片來描述人事景物，有時附上文字說明。本次「用快門寫臺灣史—館藏日治時期寫真帖展」，將館藏寫真帖分為日軍來臺、日本皇室與總督、名山名勝古蹟、地方風俗、建設與展覽、天然災害、植物與地質等類別，期望能透過寫真史料的身影，帶領讀者回到日治時期，隨著攝影鏡頭的移動，了解日治時期的殖民政府如何呈現臺灣社會，歡迎讀者踴躍參觀。



承辦單位 = 全國各高中職學校圖書館

協辦單位 = 財團法人勇源教育發展基金會

策畫單位 =

 青春博客來

我  
沒  
有  
極  
限

承辦單位 = 全國各高中職學校圖書館

協辦單位 = 財團法人勇源教育發展基金會

策畫單位 =

 青春博客來

我  
沒  
有  
極  
限

青春博客來閱讀推廣計畫  
107學年度  
高中職校園巡迴書展

從「心」出發、探索「知」的來源，  
自我再進化。

四大主題 || 心理勵志、暢銷百選、新書對焦、學院精選

青春博客來閱讀推廣計畫  
107學年度  
高中職校園巡迴書展

從「心」出發、探索「知」的來源，  
自我再進化。

四大主題 || 心理勵志、暢銷百選、新書對焦、學院精選

國立大湖農工 107 學年度高職優質化輔助方案子計畫執行  
成果表

一. 效益評估:

子計畫項目	106-6(B4) 厚植人文，精采藝境			
活動名稱	文藝大湖—藝文展覽			
執行進度	<input checked="" type="checkbox"/> 執行完成 <input type="checkbox"/> 執行中    (此欄請勾選)			
執行成效	<b>KPI 指標項目</b>	<b>目標</b>	<b>績效</b>	<b>備註</b>
	SB14 學生人數與社團數比	24		
	SB15 發展社區在地文藝社團數比	1		
	SB16 參與社區在地文藝活動次數	2		
	SB17 參與社區在地文藝活動師生人數	32		
	SB18 學生平均參加文藝活動次數	4		
	SB19 學校辦理藝文活動次數	3	3	
	SB20 圖書館學生借閱率。 (「圖書借閱冊次」除以「全校學生數」)	5	6	
	SB21 每生分配圖書冊數比	35.3	36.4	
	<p>一. 量化分析: 11 月 9 日~23 日辦理「國立臺灣圖書館-行動展覽館」-寫真帖展覽，11 月 12 日~30 日辦理「博客來校園書展」。計 900 人次參觀</p> <p>二. 質性分析:</p> <p>1. 推廣「臺灣學研究書展」，增進師生了解臺灣歷史文化，進而運用臺灣學資源，擴大圖書館功能</p> <p>2. 書展主題為：「我，沒有極限」，精選心理勵志主題書單期待與年輕一代交「心」，並延伸「新書焦點」、「學院精選」及「暢銷百選」等面向，希望由不同維度展開對話，為 16~18 歲的學子提供一系列適時適用的閱讀指南。</p>			
檢討與建議	積極爭取經費增設展場空調設施。			
遭遇的困難與問題	展覽場地尚無空調設施，影響作品保存及參觀品質。			

二. 活動照片及說明:



時間:107.11.12~11.30 地點:圖書館一樓  
內容:博客來校園書展



時間:107.11.12~11.30 地點:圖書館一樓  
內容:博客來校園書展



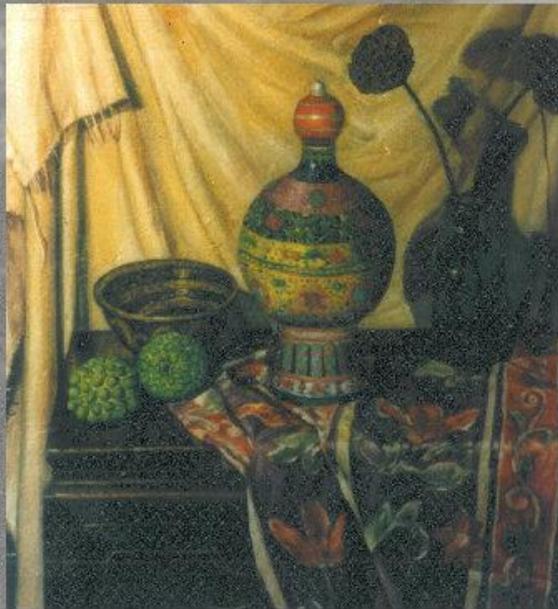
時間:107.11.09~11.23 地點:圖書館三樓  
內容:寫真帖展覽



時間:107.11.09~11.23 地點:圖書館三樓  
內容:寫真帖展覽

※本表格若不符填寫，可自行增加。

# 形色光影



## 陳冠州 書畫展

108年 5月10日~6月10日

國立大湖農工圖書館

## 學經歷

1958 年生 國立台灣藝術大學(國立藝專)畢業

1988 台南千人美展

1997 苗栗文化中心三人聯展

1998 頭份紫儒軒畫廊油畫個展

2000 彰化文化中心油畫雕塑個展

2001 苗栗藝文中心油畫雕塑個展

2002 總統府邀請展

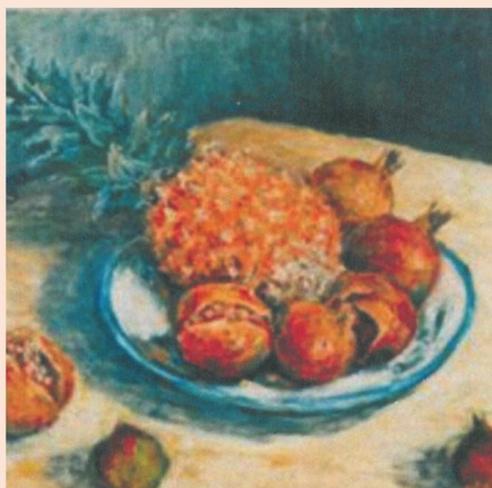
2005 後龍鎮公所圖書館油畫個展

2006 苗栗藝文中心油畫雕塑個展

2017 新竹台積電油畫個展

2017 新竹買畫藝術村藝廊個展

2017 苗栗文化中心油畫雕塑個展



## 獲獎

1998 國際木雕創作第三名

1987 全省美展

2000 入選南瀛獎

2002 入選府城工藝獎

2002 三義木影金質獎佳作

2003 中部美展油畫畫佳作

2003 苗栗美展油畫第三名

2004 全國美展佳作

2006 桃竹苗區美展油畫優選

敬邀

展期：108年5月10日~6月10日

茶會：108年5月10日9時30分

地點：國立大湖農工圖書館三樓



#### 學經歷

- 1958 年生 國立台灣藝術大學(國立藝專)畢業
- 1988 台南千人美展
- 1997 苗栗文化中心三人聯展
- 1998 頭份紫儒軒畫廊油畫個展
- 2000 彰化文化中心油畫雕塑個展
- 2001 苗栗藝文中心油畫雕塑個展
- 2002 總統府邀請展
- 2005 後龍鎮公所圖書館油畫個展
- 2006 苗栗藝文中心油畫雕塑個展
- 2017 新竹台積電油畫個展
- 2017 新竹買畫藝術村藝廊個展
- 2017 苗栗文化中心油畫雕塑個展



#### 獲獎

- 1998 國際木雕創作第三名
- 1987 全省美展
- 2000 入選南瀛獎
- 2002 入選府城工藝獎
- 2002 三義木影金質獎佳作
- 2003 中部美展油畫畫佳作
- 2003 苗栗美展油畫第三名
- 2004 全國美展佳作
- 2006 桃竹苗區美展油畫優選

# 國立大湖農工 107 學年度高職優質化輔助方案子計畫執行 成果表

## 一. 效益評估:

子計畫項目	106-6(B4) 厚植人文，精采藝境			
活動名稱	文藝大湖—藝文展覽			
執行進度	<input checked="" type="checkbox"/> 執行完成 <input type="checkbox"/> 執行中    (此欄請勾選)			
執行成效	<b>KPI 指標項目</b>	<b>目標</b>	<b>績效</b>	<b>備註</b>
	SB14 學生人數與社團數比	24		
	SB15 發展社區在地文藝社團數比	1		
	SB16 參與社區在地文藝活動次數	2		
	SB17 參與社區在地文藝活動師生人數	32		
	SB18 學生平均參加文藝活動次數	4		
	SB19 學校辦理藝文活動次數	3	3	
	SB20 圖書館學生借閱率。 (「圖書借閱冊次」除以「全校學生數」)	5	6	
	SB21 每生分配圖書冊數比	35.3	36.4	
		一. 量化分析:5月10日-6月10日辦理「文藝大湖-陳冠州書畫展」計400人次到館參觀。 二. 質性分析: 1.		
檢討與建議	無			
遭遇的困難與問題	學生對藝術創作的知識較為不足，宜由平時增強藝術素養。			

二. 活動照片及說明:



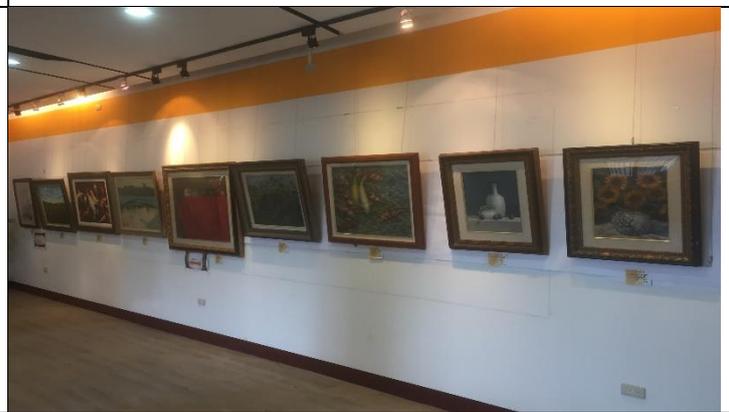
時間:108.05.10~06.10 地點:圖書館三樓  
內容: 文藝大湖-陳冠州書畫展



時間:108.05.10~06.10 地點:圖書館三樓  
內容: 文藝大湖-陳冠州書畫展



時間:108.05.10~06.10 地點:圖書館三樓  
內容: 文藝大湖-陳冠州書畫展



時間:108.05.10~06.10 地點:圖書館三樓  
內容: 文藝大湖-陳冠州書畫展

※本表格若不符填寫，可自行增加。