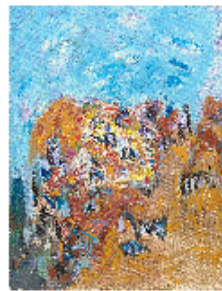




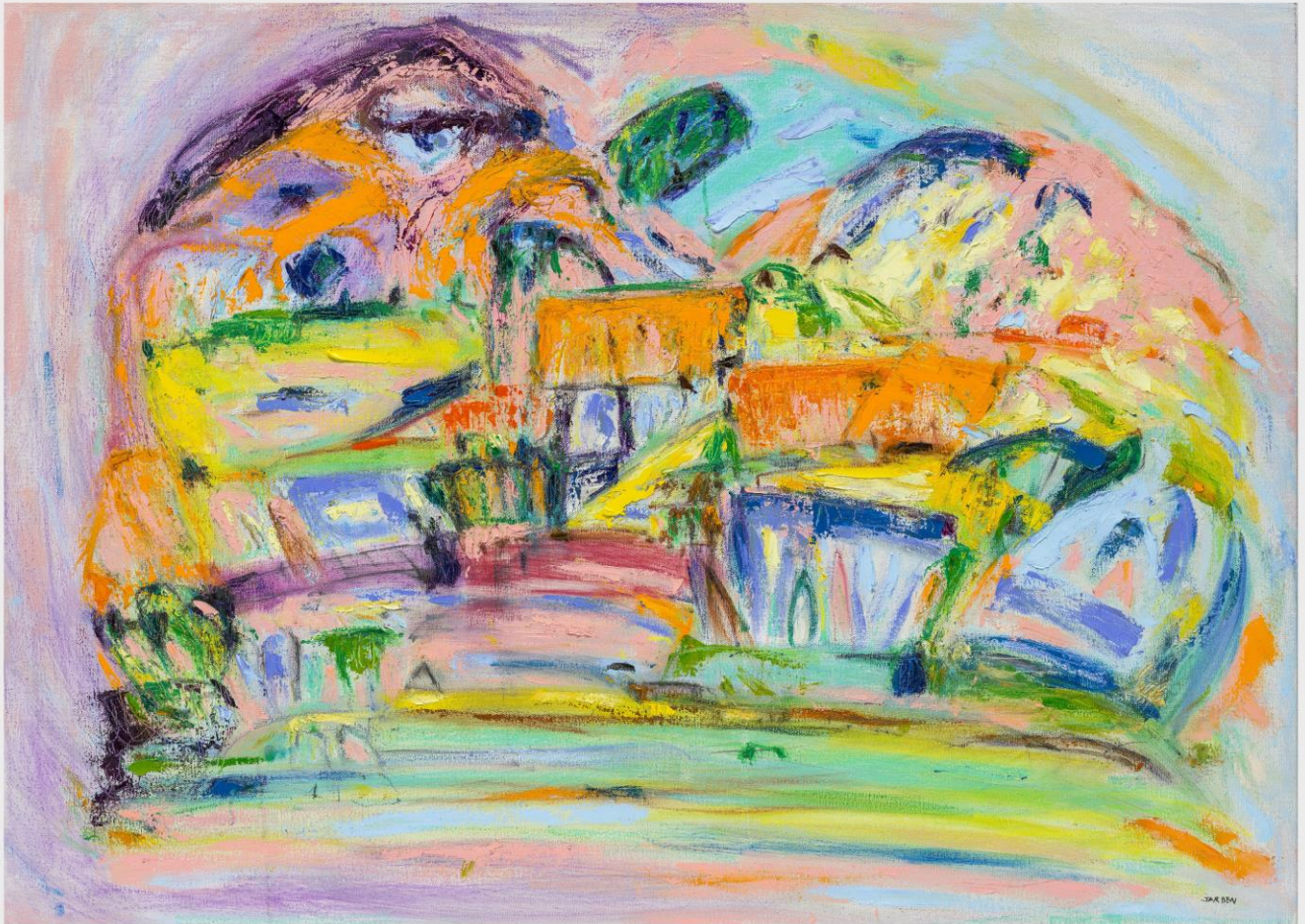
文藝大湖—藝文展

辦理成果

時間: 109.11.14~110.01.15.



優質化計畫



泰安印象 50F 2014

藝暢采風 王佳彬創作展

展期：109年11月14日~110年1月15日

茶會：109年11月14日上午 10：15

地點：國立大湖農工圖書館

藝暢采風

王佳彬創作展

請將郵票貼在這裡

展期：109年11月14日~110年1月15日

茶會：109年11月14日上午 10：15

地點：國立大湖農工圖書館



王佳彬
國立大湖農工 敬邀

藝術家 王佳彬

1957年生於台南。現任華拓國際藝術理事、台灣藝術家法國沙龍學會正會員、形象派會員、台灣視覺藝術協會會員。從事創作超過30年，作品融合東西方抽象風格，當下即興式表現藝術家情緒與意境，近期多以蠟彩為創作媒材。

他積極活躍於藝術界，2018年登上美國紐約那斯達克廣場「華人核心藝術家」視頻展，參展2021牛津博覽會，2020法國巴黎首都博覽會，25屆巴黎羅浮宮卡魯薩爾博覽會，亞洲首屆Cuni蠟彩聯展，0101ARTFAIR藝博會，當代春、秋季藝術展，作品並獲選印製「傑出華人藝術家世界郵票」。

亦曾受邀 於美國洛杉磯愛爾現代美術館、日本京都美術館、大阪美術館、名古屋美術館、愛知縣美術館、夏威夷、澳洲雪梨、德國、韓國等地參加聯展。他曾入選2003、2004、2007年之法國藝術家沙龍展，2017年法國秋季沙龍及國際公募國際展特選。



入編：

《Artist in Taiwan : A New Era》《中華人物辭海·當代大文化卷》《華人美術家年鑑》《台灣藝術家參展法國沙龍史料研究專輯》《名家》《藝術典藏》《藝術精粹》《收藏與鑑賞》《藝海傳奇人物》《當代名家》《國際藝術·精品論格》《台灣地方美術發展全集》

國立大湖農工 109 學年度 高職優質化輔助方案 子計畫執行成果表

一. 效益評估:

子計畫項目	109-B4 形塑人文藝術素養			
工作內涵	<input type="checkbox"/> 109-B4-1 發展多元創新文藝課程 <input type="checkbox"/> 109-B4-2 推動音樂陶冶活動 <input checked="" type="checkbox"/> 109-B4-3 建立書香文化校園環境			
活動名稱	藝暢采風—王佳彬創作展			
執行進度	<input checked="" type="checkbox"/> 執行完成 <input type="checkbox"/> 執行中 (此欄請勾選)			
執行成效	KPI 指標項目	目標	績效	備註
	B4-2 學校辦理藝文活動次數	3	3	
	S22 學生平均參加文藝活動次數	3	3	
	S23 圖書館學生借閱率	5.5	3.5	
	S24 每生分配圖書冊數比	36.4	40.15	
	一. 量化分析: 109 年 11 月 14 日~110 年 1 月 15 日配合校慶於圖書館三樓藝文中心展出。計約 400 人次參觀展覽。 二. 質性分析: (一) 鼓勵同學藝術創作風氣, 提供創作品展出空間與觀摩學習機會。 (二) 落實藝術文化紮根生活, 提昇本校藝術人文氣息豐富心靈生活。			
檢討與建議	無			
遭遇的困難與問題	無			

二. 活動照片及說明:



時間:109.11.14 地點:圖書館三樓

內容:校長致歡迎詞



時間:109.11.14 地點:圖書館三樓

內容:畫家說明創作理念



時間:109.11.14 地點:圖書館三樓

內容:畫家解說畫作

時間:109.11.14 地點:圖書館三樓

內容:開展茶會

※本表格若不符填寫，可自行增加。