

臺南第二高級中學

(學校代碼：210303)

普通高中課程綱要學校總體課程計畫

(102 學年度入學學生適用)

初審計畫書

複審計畫書

核定版計畫書

核准文號：

教育部 102 年 7 月 24 日臺教國署高字第 1020071980 號

中華民國 102 年 8 月 5 日

目 錄

● 學校基本資料表	03
壹、依據	04
貳、學校願景與目標	04
參、學校現況與背景分析	07
肆、前一年度自我評鑑及改進策略	10
伍、各年級課程節數一覽表	11
一、普通班第一類組	11
二、普通班第二類組	14
三、普通班第三類組	17
四、普通班第四類組	20
五、美術班	23
陸、教科書或自編教材一覽表	25
一、普通班第一類組	25
二、普通班第二類組	27
三、普通班第三類組	30
四、普通班第四類組	33
五、美術班	36
柒、學校本位選修課程計畫	38
捌、修課、選課輔導措施及選課流程	53
一、選課流程	53
二、輔導措施	53
玖、學校課程自我評鑑	54
拾、學校特色項目	54
附件一 課程發展委員會設置要點	58
附件二 學校課程自我評鑑計畫	61

學校基本資料表

學校校名	國立臺南第二高級中學	全校班級數	普通班 <u>54</u> 班 特殊班 <u>3</u> 班 資源班 <u>1</u> 班 合 計 <u>58</u> 班	
學校學制	<input checked="" type="checkbox"/> 普通高中 <input type="checkbox"/> 綜合中學 <input type="checkbox"/> 完全中學 <input type="checkbox"/> 普通高中附設職業學程 <input type="checkbox"/> 職業學校附設普通高中學程			
地址	臺南市北區北門路二段 125 號			
普通班班別	<input type="checkbox"/> 不分類組 <input type="checkbox"/> 社會組 自然組 <input checked="" type="checkbox"/> 一類組 二類組 三類組 自然組			
特殊班 (可複選)	<input type="checkbox"/> 語文資優班 <input type="checkbox"/> 數理資優班 <input type="checkbox"/> 音樂班 <input checked="" type="checkbox"/> 美術班 <input type="checkbox"/> 舞蹈班 <input type="checkbox"/> 體育班 <input type="checkbox"/> 其他_____			
聯 絡 人	處 室	教 務 處	職 稱	教 學 組 長
	姓 名	楊 欽 棋	電 話	06-2514526#302
	行 動 電 話	0958893363	傳 真	06-2827882
	E-mail	teach@mail.tnssh.tn.edu.tw		
校長核章				
核章日期	102 年 8 月 5 日			
審 查 結 果	以 下 請 勿 填 寫			
	初 審	<input type="checkbox"/> 通 過 <input type="checkbox"/> 修 正 後 通 過 <input type="checkbox"/> 修 正 後 再 審		
	複 審	<input type="checkbox"/> 通 過 <input type="checkbox"/> 修 正 後 通 過 <input type="checkbox"/> 修 正 後 再 審		

壹、依據

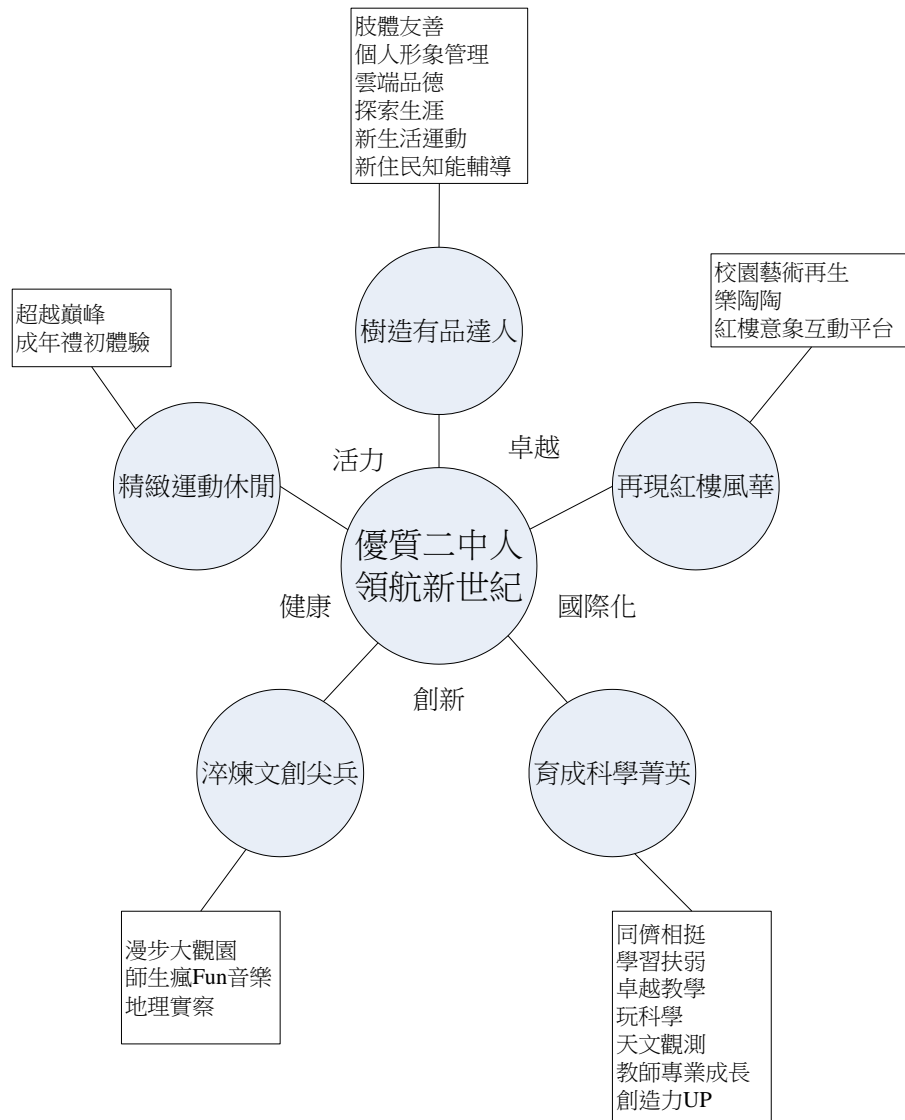
- 一、教育部 100 年 7 月 14 日臺中(三)字第 100011416 號令發布之「普通高級中學課程綱要」。
- 二、102 年 4 月 3 日 101 學年度第二學期第一次課程發展委員會會議決議。
- 三、102 年 5 月 17 日 101 學年度第二學期第二次課程發展委員會會議決議。
- 四、臺教國署高字第 1020071980 號函。

※課程發展委員會設置要點如附件一

貳、學校願景與目標

一、學校願景：

秉持「適性發展、快樂學習」的原則，實踐「健康、活力、創新、卓越、國際化」的學校發展目標，邁向「優質二中人，領航新世紀」的教育願景。



二、學校目標：

以「優質二中人，領航新世紀」願景，本校發展目標逐項說明如下：

(一)健康：促進身心平衡發展，營造積極喜樂人生，培養人格健全之世紀菁英。

南二中學生聰敏活潑、富創造力、具好奇心，但這些可貴的特質，卻往往被一般社會大眾認定為

學生無法「頂尖」、「資優」的絆腳石。然而，課業成就絕非衡量學生素質的唯一標準，我們將透過「同儕相挺，學習躍進」計畫，讓不同學業成就的學生相互扶持共學，使學生體會合群、互助的重要性；透過「肢體友善計畫」強化兩性互動正確觀念，使學生成為身心健康、尊重異性之優質現代人；透過「品德深化」方案及「成年禮活動」之實施，形塑學生品德之核心價值及實踐能力；並透過「超越巔峰」體適能活動計畫強化學生之體態、開發學生之潛力。經由上述涵養、琢磨，期待更多二中學子成為健康、健全之未來菁英。

(二)活力：落實課程多元發展，啟發優勢知能學習，實踐因材施教之教育理想。

制式化的考試科目及考試制度，存在著扼殺人才的必然風險。為了幫助學生克服考試失利的挫敗，我們致力於提供多元化、深度化的活潑課程，使不同性向之學生都能從適性學習中找回自信。我們提供「天文觀測」計畫，滿足對地球科學有興趣的學子，發掘天文觀測人才；我們將「生態教學」融入生活，讓對生物研究別有愛好的師生能有觀察、研究的環境與機會；我們積極開發各類生動活潑的「創意教學」，讓學生跳脫僵化學習的牢籠，不再受升學主義宰制；我們還鼓勵、引導學生「瘋音樂」、從事「個人形象管理」，讓學生能認識、肯定自我特質，提升個人氣質與涵養。唯有充滿活力的學習環境，才能提供學生發展個人潛質的機會和可能。

(三)創新：強化教師專業智能，倡導學科創意教學，鼓勵教學相長之雙向溝通。

有落實終身學習理念、實踐精益求精精神的教師團隊，才能維繫教學品質，提供與時俱進的教學內容。本校教師團隊實力堅強，動機強烈，故能透過與鄰近各大學間的學術交流，運用講座、讀書會、野外實察等活動計畫，不斷提升教學知能、追求專業成長，同時也能掌握「資訊融入教學」及強化各類軟體運用，使整體教學品質能維持恆定之水準，並維繫師生之良好、有效互動。

(四)卓越：重視學生個別差異，平衡學生學習趨向，創造理性，感性兼具，科學、人文並重的校園文化。

由於招生性別的單一化，二中學生之學習一向有偏理科、輕文科的弊端，在提供學生「玩科學」、「看生物」的深化課程以強化學生的「理科優勢」之餘，我們也以「經典文學導讀」及「親子共讀」、「文學營隊」、「論文寫作與發表」等方式，彌補學生文藝素養之不足。同時，我們也善用「美術資優教育」二十年來成就、累積的資源，透過美術班畢業校友之徵募、組織，以藝文講座、聯合美展等方式，提升校園藝文氣氛。善用校內舊生物館、小禮堂等傳統老建築的再生與重建，進行公共及裝置藝術之具體呈現，重現紅樓風華及建築之美。

允文允武，科學與藝文的協調融合，才能塑造卓越、和諧、全方位發展之優秀學子。

(五)國際化：考量全球化、國際化；強化世界觀、宇宙觀，推展與國際接軌之學校行銷。

地球村的時代，擁有放眼天下，胸懷世界的宏觀視野，才能具備充份的競爭能量。想與世界接軌，不能只專注於英語或其他外語的刻板學習，提升學生的眼界與胸襟，才是國際化的關鍵。因此，我們先以「探索生涯」的學習，輔導學生認知自身能力，做好生涯規畫；再以「新住民」的崛起喚起學生對多元文化的關注與認識，使學生能清楚瞭解文化融合與演進的過程；最後，我們透過網路互動平台之建置，以國際化的網站提供全體師生與國際接軌、互動的管道，並使南二中紅樓文化能有展現於國際的契機。

學校整體發展目標	學校發展主軸	具體目標	預期成效
健康 活力 創新 卓越 國際化	1. 育成科學菁英 2. 淬鍊文創尖兵 3. 樹造有品達人 4. 精緻運動休閒 5. 再現紅樓風華	教師專業優質化 1. 教師教學熱誠化 2. 教師教學數位化 3. 教學方法活潑化	形成教師學習社群： 1. 定期交流及觀摩 2. 研發及應用數位教材、建立線上交流平台 3. 研發創意及在地特色教案
		學生學習優質化 1. 優秀學生菁英化 2. 弱勢學生均質化 3. 教師教學創意化	成就卓越，扶助弱勢： 1. 藉體驗教學引發學生學習興趣及深化理論記憶 2. 學習弱勢學生之學科知能強化及自信增加 3. 使優秀及弱勢學生學科能力差距縮短
		優質國民全面化 1. 學生品德深植化 2. 學校歷史傳承化 3. 學生能力多元化	培養學生「帶得走的能力」： 1. 學生品德提升 2. 人文素養優化 3. 問題解決靈活化

參、學校現況與背景分析

一、學校現況：【學校人員基本資料】

學校人員人數	教師(含兼職)	教官	輔導教師	專職行政人員	工友	教職員工總數人數
	115 人	7 人	4 人	24 人	12 人	162 人
學生人數		2252 人		班級數		58 班
各科合格 教師人數	國文	英文	數學	歷史	地理	公民與社會
	23	19	18	6	6	5
	物理	化學	生物	地球科學	音樂	美術
	7	7	4	2	2	3
	藝術生活	生活科技	家政	體育	健康與護理	資訊科技概論
	0	2	1	6	1	2
	全民國防教育	生命教育	生涯規劃	第二外語	特教老師	
	7	1	3	0	1	

※ 上表僅註記所聘任之第一專長之合格教師人數，若領有第二專長證書之教師時，請註明人次於下：

項次	第二專長科目名稱	人數	是否擔任課程(請打勾，如無授課請勿打勾)
1.	美術	1	✓
2	家政	1	
3	國文	1	

說明：所謂『第二專長』定義為領有所聘用學科教師證書外之其他所有專長科目證書。

二、背景分析：SWOTS 分析

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (危機點)	S (行動策略)
學校本體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位於市中心，招生幅員廣大。 2. 鄰近火車站，交通便利。 3. 位於成大附近，方便取得大學資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校史悠久，特色不足。 2. 僅招收男生，性別平等教育難推動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位於交通樞紐處，研習活動舉辦方便。 2. 社區資源豐富且與社區互動頻繁。 3. 本校為高中資訊學科中心，可推動教師專業進修研習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 私立高中及鄰近社區高中所採獎勵入學策略。 2. 與大型都會區的學習資源與觀念有落差。 3. 縣市合併，財源恐有短絀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訂定創意選才入學加分條件，規劃完整招生宣導計畫，吸引優秀學生。 2. 善用學校設施擴大開源(BOT)並引入家長會、校友會、文教基金會及民間社團等資源，協助校務發展。 3. 以品德教育的推動與落實來塑造雲端品味的優質化二中人
軟硬體設備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校目前的校舍大多翻新。 2. 教室均備有多媒體的教學資源。 3. 百年歷史留下的綠化資源，使學校充滿生機。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新大數改建完成，但未落成啟用，目前教室使用無法因應需求。 2. 網路上線速度有時太慢，影響教學品質。 3. 社會科專科教室無法滿足三科不同之需求。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新大樓落成啟用後，學校空間可重新配置。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園較大，各大樓間無相連之通道，學生跑班上課，或是老師上課，遇到雨天頗為不便。 2. 校園空間，水電費頗高，對於學校的經費使用是一大負擔。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合新大樓的完成，儘量使用節能設備，將學校各教學大樓汰換之設備，皆改為節能設備。 2. 空間規畫重新配置，增設各科(歷史、地理、公民)之專科教室。 3. 重新檢修學校網路系統，維持上網之穩定性，改善教學品質。 4. 規畫教學大樓棟距間的專用走道，方便教師學生使用。
學生入學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生素質佳，可塑性高。 2. 學生活潑，課外如社團、體育活動風氣鼎盛。 3. 體育績優生學科成績較一般體育班學生佳，有較多升學優勢。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「第二」框架使學生缺乏自信，無法充分發揮潛能。 2. 課業壓力重，課外活動時間不足。 3. 學生學習理科取向，語文學習深度廣度不足。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 高中新課程有較大的課程規劃的空間。 2. 大學多元入學方案符合學生特質，增加升學優勢。 3. 大學名校體育保送生名額增加。 4. 繁星推甄有利二中學生擠進明星學校的窄門。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 入學學生Pr值差異大，學科素質不均。 2. 鄰近學校增設體育班，學生運動競賽難獲佳績。 3. 高中教育機會過剩，不利學生來源。 4. 升學導向的價值觀使多元適性學習較難推動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過講座、教學及活動重塑學生形象，提升學生自信與多元發展空間 2. 善用資訊科技強化知識管理且激發學生學習動機 3. 藉由社團活動培育多元智能，開發學生潛力、營造活力校園。 4. 研發創新教學活動、培育多元能力學子，營造不可取代之教學特色。 5. 教師針對學習落後學生實施補救教學、激發學習動機、改善學習態度。 6. 實施同儕相挺計畫，使學生彼此教學相長。 7. 放寬多元申請入學門檻，鼓勵運動人才就讀

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (危機點)	S (行動策略)
教師 資 源	1. 教師專業且具服務熱誠，學習環境多元適性 2. 藝術資優教育二十年有成，校園藝文風氣佳	1. 教師團隊整合及協同教學較為不足	1. 高中新課程給予教師更多教學發展空間 2. 學校提供更多的資訊設備，方便教師教學。	1. 高中課程不斷更新，版本也越多元，增加教師備課的難度。	1. 推動「數位教學」協助建立教學檔案與補救教學 2. 舉辦各式創意競賽活動及研習，使學科理論生活化 3. 配合多元入學、升學方案與高中新課綱，邀請專家剖析趨勢以凝聚教師共識 4. 邀請外校教師蒞校交流，成立教師學習社群，積極提升教師教學品質，以強化外界對二中的認同
家 長 資 源	1. 多數家長力挺學校的辦學理念。 2. 家長基金會隨時支援學校的各項活動。	1. 部分學生家長工作忙碌，無法充分發揮親職教育的功能。	1. 結合家長力量協助校務，提供教學資源與志工服務。	1. 傳統的明星學校排名無法破除，二中在家長的心中總是排在第二志願。	1. 鼓勵各班成立班親會，增加家長對學校的認同度。 2. 鼓勵學生家長積極參加家長委員會，並安排成長課程。 3. 定期召開學生家長委員會及親師座談會。 4. 創建教學特色，爭取家長認同，改變家長對學校的觀念。
社 區 資 源	1. 鄰近成大，擁有充分的社區資源及地方熱心人士，做為學校後盾與支援。 2. 與社區內週邊的大專院校互動頻繁，關係良好。	1. 與一中距離太近，社區資源重疊，社區內優秀學生沒有較多誘因留在本校就讀。 2. 家長忙於事業打拼，社區參與意願不高。	1. 均質化提供與社區加強連繫的機會，可增加社區的認同。 2. 學校場地提供社區民眾休閒與學習的空間，增進社區民眾對本校的認識。	目前社區參與有待加強。	1. 善用成大、校友人力與社區資源協助教師發展課程與專業成長。 2. 藉生物館改建之際，舉辦回顧展望展覽及建置數位互動平台，並邀請社區參觀，重塑二中形象。

※除上述因素外，各校得依據學校發展特色，另選其它因素說明。

肆、前一年度自我評鑑及改進策略

一、前一年度課程總體計畫優點及特色

1. 課程規畫：

- (1) 每學期召開三次課程發展委員會，定期檢討課程規劃與學習狀況。
- (2) 依據不同類組屬性，設計不同選修課程。
- (3) 能確切制訂符合 103 年將實施的大學聽力測驗目標，並將英文聽說能力列為中長程發展計畫當中。
- (4) 在課程中融入國際交流計畫，發展多元文化課程設計，以期能擴展學生國際視野，培養世界觀。

2. 課程實施：

- (1) 顧及學生個別差異，調整教材難易度及段考試題難易度，並運用教學媒體教學資源，活潑教學。
- (2) 鼓勵學生參與科展、學科競賽（優者）；學習較差者給予個別指導。
- (3) 結合校外、社區資源充實教學內容，並擴展知能面向。例：生命福遊活動，結合生死關懷議題知能，參訪成大醫院了解安寧、器捐工作內涵；舉辦冒險教育(探索教育)活動。
- (4) 每次段考後皆召開試題分析研討會，檢視評量結果，並配合進行補救教學或教學改進。
- (5) 以心得、測驗、課堂發問、分組討論等多元方式進行評量。

3. 成效評估

- (1) 對課程進行的進度或內容有疑義時，各科教師可透過召集人或學科領域會議紀錄向學校反映。
- (2) 除了行政層級的規劃以及課程發展委員會的討論之外，教務處將事先把相關資料提供各科，先進行討論、整合各方意見與凝聚共識後，再作修正，並提交課發會做最後的確認。

4. 專業發展：

- (1) 將近 70%教師參加教師專業發展評鑑。
- (2) 教務處規劃各科的共同時間，實施教師增能研習課程，形式次數不拘，由各學科以學年或學期為單位事先向教務處提出實施計畫。並將成果公告於網路教學平台，提供各方參考。
- (3) 定期邀請專家學者辦理講座，協助教師自我省察及專業發展。

5. 行政支援與資源整合：

- (1) 妥善編列預算，支援課程發展所需的各項經費。
- (2) 學校有發給筆記型電腦，有助於老師資料的查詢和教學運用。
- (3) 有電腦及作文練習軟體供學生練習。
- (4) 圖書館裡有多套，一個班級學生份數的小說，教室內電腦，投影機一應俱全。
- (5) 定期召開行政會議及導師會議，各項業務盡量 e 化，少影印以節省紙張。

二、前一年度執行之檢討及改進策略

1. 為因應 103 年度免試入學全面實施後可能產生之學生程度落差，各科選修課程應更具靈活性，使老師、學生之教與學都能更具彈性、更有效能。
2. 體育科辦理研習時間均在學期中，因課務關係參加有困難，可提供獎勵辦法，鼓勵教師於課餘時間參加進修或研習。
3. 國文科教師建議：目前課程實施尚無太大困難，但 100 年新版本若增加文言文比例，則時數會太少，希望主管機關能約束大考中心命題時，宜符合課綱精神。否則教得少，考得難，無異將學生推向補習班，造成無力補習的學生更加弱勢。

4. 地科一週僅有 2 節課，且常會遇到有班級在一週中完全沒有授課，而在教學進度上，學校卻要求老師要完全符合進度表，實屬完全不可能的事，是否在進度的安排上，能有一點彈性的評估範圍，應該是較符合情理之情況。
5. 擴充社會科專科教師之軟硬體設備，分設地理、歷史、公民三科專屬教室。

伍、各年級課程節數一覽表【各班別，分別以三年為規劃期程呈現。】

一、普通班

班別：普通班（一類組）

領域	科目名稱	一年級				二年級				三年級				必修小計	選修小計	備註
		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期				
		必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修			
綜合活動		2		2		2		2		2		2		12		
語文領域	國文	4		4		4		4		4		4		24		
	英文	4		4		4		4		4		4		24		
語文類	小說選讀						1		1						2	
	語文表達及應用						(1)		(1)		(2)		1		1	高三一類 32 學分選 21 學分
	中華文化基本教材		1		1						1		1		4	
	* 國學常識										(1)		(1)		0	
	英文閱讀與寫作						(1)		(1)		(1)		(1)		0	
	英文作文						1		1		2		2		6	
	英文文法										(1)		(1)		0	
數學		4		4		4		4						16		
數學類	數學乙										3		3		6	
	基礎數學		1		1										2	
	數學演習										3		3		6	高二一類 10 學分選 5 學分
	選修代數						1		1						2	
	選修幾何										(1)		(1)		0	
社會領域	歷史	2		2		2		2						8		
	地理	2		2		2		2						8		
	公民與社會	2		2		2		2						8		
社會學科類	選修歷史										3		3		6	
	* 歷史專題						(1)		(1)						0	
	應用地理										3		3		6	

	* 地理專題					(1)		(1)						0
	選修公民與社會								2		2			4
	* 公民大解析										(1)			0
自然領域	選修基礎物理	2		(2)		(2)		2					4	
	基礎化學	(2)		2		2		(2)					4	
	基礎生物	(2)		2		(2)		2					4	
	基礎地球科學	2		(2)		2		(2)					4	
藝術領域	音樂	1		1		1		1		0		0	4	
	美術	1		1		1		1		0		0	4	
	藝術生活	0		0		0		0		2		(2)	2	
生活領域	家政	0		0		0		0		(2)		2	2	
	生活科技	2		2		0		0		0		0	4	
	資訊科技概論	0		0		1		1		0		0	2	
生活、科技與資訊類	飲食文化與製作		(1)		(1)									0
	傳播科技									(1)		(1)		0
	基礎程式設計									(1)		(1)		0
健康與體育	健康與護理	0		0		1		1		0		0	2	
	體育	2		2		2		2		2		2	12	
健康與休閒類	健康自我管理									1				1
	健康情感管理											1		1
全民國防教育		1		1									2	
全民國防教育類	當代軍事科技									1				1
	野外求生											1		1
生命教育類	生命教育		1		(1)					(1)		(1)		1
生涯規劃	生涯規劃		(1)		1					(1)		(1)		1

類																	
其他類	* 人己之間									(1)						0	
	* 表達與表演		1		1											2	高一 6 學分 選 4 學分
	* 從算盤到鍵盤						1		1							2	
	* 通往性靈的窗口						(1)		1							1	
	* 創意思考						1		(1)							1	
學分數 / 每週節數小計	29 / 31	4	29 / 31	4	28 / 30	5	28 / 30	5	12 / 14	19	12 / 14	20	138 / 150	57			
學分數 / 每週節數總計	33 / 35		33 / 35		33 / 35		33 / 35		31 / 33		32 / 34		195 / 207				

班別：普通班（二類組）

領域	科目名稱	一年級				二年級				三年級				必修小計	選修小計	備註
		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期				
		必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修			
綜合活動		2		2		2		2		2		2		12		
語文領域	國文	4		4		4		4		4		4		24		
	英文	4		4		4		4		4		4		24		
語文類	語文表達及應用											2	1		3	高三二類 32 選 21 學分
	中華文化基本教材		1		1							1	1		4	
	* 國學常識											(1)	(1)		0	
	英文閱讀與寫作											(1)	(1)		0	
	英文作文											2	2		4	
	英文文法											(1)	(1)		0	
第二外國語文類	日語						(1)		(1)			(1)	(1)		0	
數學		4		4		4		4						16		
數學類	數學甲											4	4		8	
	基礎數學		1		1										2	
	數學演習											2	2		4	高二二類 10 選 5
	選修代數						1		1						2	
	選修幾何											(1)	(1)		0	
社會領域	歷史	2		2		2		2						8		
	地理	2		2		2		2						8		
	公民與社會	2		2		2		2						8		
社會學科類	* 公民大解析											(1)			0	
自然領域	基礎物理	2		(2)		2		2						6		
	基礎化學	(2)		2		2		2						6		
	基礎生物	(2)		2		0		0						2		

	基礎地球科學	2		(2)		0	0					2		
自然科學類	選修基礎物理					1	1						2	
	選修物理								4	4		8		
	選修化學								3	3		6		
	化學實驗								1	1		2		
	* 化學專題					1	1		(1)	(1)		2		
	* 物理專題								(1)	(1)		0		
藝術領域	音樂	1		1		1	1		0	0		4		
	美術	1		1		1	1		0	0		4		
	藝術生活	0		0		0	0		2	(2)		2		
生活領域	家政	(2)		0		0	0		(2)	2		2		
	生活科技	2		2		0	0		0	0		4		
	資訊科技概論	0		0		1	1		0	0		2		
生活、科技與資訊類	飲食文化與製作		(1)		(1)								0	
	基礎程式設計					(1)	(1)		(1)	(1)		0		
健康與體育	健康與護理	0		0		1	1		0	0		2		
	體育	2		2		2	2		2	2		12		
健康與休閒類	健康自我管理									1			1	
	健康情感管理										1		1	
全民國防教育		1		1								2		
全民國防教育類	當代軍事科技					(1)	(1)		1				1	
	野外求生										1		1	
生命教育類	生命教育		1		(1)	(1)	(1)		(1)	(1)			1	
生涯規劃類	生涯規劃		(1)		1	(1)	(1)		(1)	(1)			1	

其他類	* 表達與表演		1		1										2	高一 6 學分選 4 學分
	* 流言迷思大解密									(1)		(1)			0	
	* 通往性靈的窗口					1		1							2	
	* 創意思考					1		1							2	
學分數 / 每週節數小計	29 / 31	4	29 / 31	4	28 / 30	5	28 / 30	5	12 / 14	21	12 / 14	20	138 / 150	59		
學分數 / 每週節數總計	33 / 35		33 / 35		33 / 35		33 / 35		33 / 35		32 / 34		197 / 209			

班別：普通班（三類組）

領域	科目名稱	一年級				二年級				三年級				必修 小計	選修 小計	備註
		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期				
		必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修			
綜合活動		2		2		2		2		2		2		12		
語文 領域	國文	4		4		4		4		4		4		24		
	英文	4		4		4		4		4		4		24		
語文 類	語文表達 及應用										(1)				0	
	中華文化 基本教材		1		1						1		1		4	
	* 國學常 識										(1)		(1)		0	
	英文閱讀 與寫作										(1)		(1)		0	
	英文作文										1		1		2	
	英文文法										(1)		(1)		0	
第二 外國 語文 類	日語						(1)		(1)		(1)		(1)		0	
數學		4		4		4		4						16		
數學 類	數學甲										4		4		8	
	基礎數學		1		1										2	
	數學演習										2		2		4	
	選修幾何										1		1		2	
社會 領域	歷史	2		2		2		2						8		
	地理	2		2		2		2						8		
	公民與社 會	2		2		2		2						8		
社會 學科 類	* 公民大 解析										(1)				0	
自然 領域	基礎物理	2		(2)		2		2						6		
	基礎化學	(2)		2		2		2						6		
	基礎生物	(2)		2		0		0						2		
	基礎地球 科學	2		(2)		0		0						2		
自然 科學	選修基礎 物理						(1)								0	

類	選修物理									3		4	7	高二二類 10 學分 選 5 學分
	* 物理專題											(1)	0	高三三類 30 學分 選 21 學分
	選修化學									3		2	5	
	化學實驗									1		1	2	
	* 化學專題							(1)				(1)	0	
	選修基礎生物					2		2					4	
	選修生物									3		3	6	
藝術領域	音樂	1		1		1		1		0		0	4	
	美術	1		1		1		1		0		0	4	
	藝術生活	0		0		0		0		2		(2)	2	
生活領域	家政	0		0		0		0		(2)		2	2	
	生活科技	2		2		0		0		0		0	4	
	資訊科技概論	0		0		1		1		0		0	2	
生活、科技與資訊類	飲食文化與製作		(1)		(1)								0	
	基礎程式設計					1		1					2	
	進階程式設計									1		1	2	
健康與體育	健康與護理	0		0		1		1		0		0	2	
	體育	2		2		2		2		2		2	12	
健康與休閒類	健康情感管理									(1)		(1)	0	
全民國防教育		1		1									2	
全民國防教育類	當代軍事科技					(1)		(1)		1			1	
	野外求生											1	1	
生命教育	生命教育		1		(1)		(1)		(1)		(1)		1	

類																
生涯 規劃 類	生涯規劃		(1)		1		(1)		(1)		(1)		(1)		1	
其他 類	* 表達與 表演		1		1										2	高一 6 學 分選 4 學 分
	* 流言迷 思大解密									(1)		(1)			0	
	* 通往性 靈的窗口						(1)		1						1	
	* 創意思 考						1		(1)						1	
	* 環境與 生活 II						(1)		(1)						0	
學分數 / 每週 節數小計	29 / 31	4	29 / 31	4	28 / 30	4	28 / 30	4	12 / 14	21	12 / 14	21	138 / 150	58		
學分數 / 每週 節數總計	33 / 35		33 / 35		32 / 34		32 / 34		33 / 35		33 / 35		196 / 208			

班別：普通班（自然組）

領域	科目名稱	一年級				二年級				三年級				必修小計	選修小計	備註
		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期				
		必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修	必修	選修			
綜合活動		2		2		2		2		2		2		12		
語文領域	國文	4		4		4		4		4		4		24		
	英文	4		4		4		4		4		4		24		
語文類	語文表達及應用											2	1		3	高三二類 32 選 21 學分
	中華文化基本教材		1		1							1	1		4	
	* 國學常識											(1)	(1)		0	
	英文閱讀與寫作											(1)	(1)		0	
	英文作文											2	2		4	
	英文文法											(1)	(1)		0	
第二外國語文類	日語						(1)		(1)			(1)	(1)		0	
數學		4		4		4		4						16		
數學類	數學甲											4	4		8	
	基礎數學		1		1										2	
	數學演習											2	2		4	高二二類 10 選 5
	選修幾何											(1)	(1)		0	
社會領域	歷史	2		2		2		2						8		
	地理	2		2		2		2						8		
	公民與社會	2		2		2		2						8		
社會學科類	* 公民大解析											(1)			0	
自然領域	基礎物理	2		(2)		2		2						6		
	基礎化學	(2)		2		2		2						6		
	基礎生物	(2)		2		0		0						2		
	基礎地球	2		(2)		0		0						2		

	科學														
自然科學類	選修基礎物理					1		1							2
	選修物理									4		4			8
	選修基礎化學					(1)		(1)							0
	選修化學									3		3			6
	化學實驗									1		1			2
	* 化學專題									(1)		(1)			0
	* 物理專題									(1)		(1)			0
	選修基礎生物					1		(1)							1
選修基礎地球科學					(1)		1							1	
藝術領域	音樂	1		1		1		1		0		0		4	
	美術	1		1		1		1		0		0		4	
	藝術生活	0		0		0		0		2		(2)		2	
生活領域	家政	(2)		0		0		0		(2)		2		2	
	生活科技	2		2		0		0		0		0		4	
	資訊科技概論	0		0		1		1		0		0		2	
生活、科技與資訊類	飲食文化與製作		(1)		(1)										0
	基礎程式設計					(1)		(1)		(1)		(1)		(1)	0
健康與體育	健康與護理	0		0		1		1		0		0		2	
	體育	2		2		2		2		2		2		12	
健康與休閒類	健康自我管理									1					1
	健康情感管理												1		1
全民國防教育	1		1											2	
全民國防教育類	當代軍事科技					(1)		(1)		1					1
	野外求生												1		1
生命	生命教育		1		(1)	(1)		(1)		(1)		(1)		(1)	1

教育類																
生涯規劃類	生涯規劃		(1)		1		(1)		(1)		(1)		(1)		1	
其他類	* 表達與表演		1		1										2	高一 6 學分選 4 學分
	* 流言迷思大解密									(1)		(1)			0	
	* 通往性靈的窗口						1		(1)						1	
	* 創意思考						(1)		1						1	
	* 環境與生活 I						1		(1)						1	
	* 環境與生活 II						(1)		1						1	
學分數 / 每週節數小計		29 / 31	4	29 / 31	4	28 / 30	4	28 / 30	4	12 / 14	21	12 / 14	20	138 / 150	57	
學分數 / 每週節數總計		33 / 35		33 / 35		32 / 34		32 / 34		33 / 35		32 / 34		195 / 207		

二、特殊班(資優班或實驗班)

班別：美術班

領域	科目名稱	一年級				二年級				三年級				必修 小計	選修 小計	備註
		上學期		下學期		上學期		下學期		上學期		下學期				
		必 修	選 修	必 修	選 修	必 修	選 修	必 修	選 修	必 修	選 修	必 修	選 修			
綜合活動		2		2		2		2		2		2		12		
語文 領域	國文	4		4		4		4		4		4		24		
	英文	4		4		4		4		4		4		24		
語文 類	論孟選讀						1		1						2	
	語文表達及應用										2		2		4	
	英文作文						1		1		2		2		6	
數學		4		4		4		4						16		
數學 類	數學乙										5		5		10	
社會 領域	歷史	2		2		2		2						8		
	地理	2		2		2		2						8		
	公民與社會	1		1		1		1						4		
社會 學科 類	* 歷史										3		3		6	
	* 地理										3		3		6	
自然 領域	基礎物理	(1)		1										1		
	基礎化學	1		(1)										1		
	基礎生物	1		(1)		2		(2)						3		
	基礎地球科學	(1)		1		(2)		2						3		
藝術 領域	音樂													0		
	美術													0		
	藝術生活													0		
藝術 與 人 文 類	* 水彩		2		2		2		2						8	
	* 水墨		2		2					2		2			8	
	* 書法						1		1		1		1		4	
生活 領域	家政			2										2		
	生活科技	2												2		
	資訊科技概論													0		
健康 與 體 育	健康與護理													0		
	體育	1		1		1		1		1		1		6		
全民國防教育		1		1		1		1						4		
專業 科目	水彩									2		2		4		
	水墨					2		2						4		

美術史	2		2										4		
美術鑑賞								1		1			2		
書法	1		1										2		
素描	3		3		3		3		3		3		18		
設計					2		2						4		
學分數 / 每週節數 小計	29 / 31	4	29 / 31	4	28 / 30	5	28 / 30	5	15 / 17	18	15 / 17	18	144 / 156	54	
學分數 / 每週節數 總計	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	33 / 35	198 / 210		

陸、教科書或自編教材一覽表

一、審定版部分：各年級(班別)、各科目版本。

(一)普通班

班別：普通班（一類組）

類別	科目名稱	一年級		二年級		三年級		分版說明
		類型	版本/作者	類型	版本/作者	類型	版本/作者	
必修	國文	審定本	龍騰	審定本	康熹	審定本	翰林	
選修	小說選讀			自編教材	英文教學團隊			
選修	論孟選讀					審定本	康熹	
選修	語文表達及應用					自編教材	國文科教學團隊	
選修	中華文化基本教材							
選修	* 國學常識					自編教材	國文科教學團隊	
必修	英文	審定本	三民	審定本	三民	審定本	三民	
選修	英文閱讀與寫作			自編教材	英文科教學團隊			
選修	英文作文					自編教材	康熹/陳富奎、陳重宇	
選修	英文文法					自編教材	英文科教學團隊	
選修	日語					自編教材	全華	
必修	數學	審定本	龍騰	審定本	龍騰	審定本	龍騰	
選修	數學乙					審定本	龍騰	
選修	基礎數學	自編教材	數學教學團隊					
選修	數學演習					審定本	龍騰	
選	選修代數			審定本	南一			

修								
選修	選修幾何					審定本	南一	
必修	歷史	審定本	龍騰	審定本	三民			
選修	歷史專題			自編教材	余月琴	自編教材	余月琴	
選修	* 歷史					審定本	三民	
必修	地理	審定本	龍騰	審定本	龍騰			
選修	應用地理					審定本	翰林	
選修	* 地理專題			自編教材	程詩偉			
必修	公民與社會	審定本	三民	審定本	南一			
選修	選修公民與社會					審定本	龍騰	
選修	* 時事大解祕			自編教材	陳怡君			
必修	基礎物理	審定本	南一	審定本	龍騰			A版。
必修	基礎化學	審定本	康熹	審定本	泰宇			
必修	基礎生物	審定本	南一	審定本	康熹			
必修	基礎地球科學	審定本 審定本	康熹 全華	審定本	泰宇			
必修	音樂	審定本	泰宇	審定本	育達			
必修	美術	審定本	華興	審定本	泰宇			
必修	藝術生活					審定本	華興	
必修	家政					審定本	幼獅	
選	飲食文化與製作	自編教材	李佩真					

修								
必修	生活科技	審定本	謳馨					
選修	傳播科技					審定本	謳馨	
必修	資訊科技概論			審定本	松崗			
選修	基礎程式設計			自編教材	松崗			
必修	健康與護理			審定本	育達			
選修	健康自我管理					審定本	幼獅	
選修	健康情感管理					審定本	幼獅	
必修	體育	審定本	泰宇	審定本	泰宇	審定本	泰宇	
必修	全民國防教育	審定本	幼獅					
選修	當代軍事科技			審定本	泰宇			
選修	野外求生					審定本	泰宇	
選修	生命教育	審定本	智業	審定本	智業			
選修	生涯規劃	審定本	智業	審定本	智業	審定本	智業	
選修	* 人己之間					自編教材	李芳媛	
選修	* 西洋古典文學賞析 (秘密花園)			自編教材	Oxfoed universi ty press			
選修	* 表達與表演	自編教材	東華					
選修	* 從算盤到鍵盤			自編教材	數學科與 歷史科教 學團隊			
選修	* 通往性靈的窗口			自編教材	國文科教 學團隊			

選修	* 創意思考			自編教材	賴莞容			
選修	中華文化基本教材	審定本	康熹					

班別：普通班（二類組）

類別	科目名稱	一年級		二年級		三年級		分版說明
		類型	版本/作者	類型	版本/作者	類型	版本/作者	
必修	國文	審定本	龍騰	審定本	康熹	審定本	翰林	
選修	論孟選讀		康熹			審定本	康熹	
選修	語文表達及應用					自編教材	國文科教學團隊	
選修	中華文化基本教材							
選修	* 國學常識					自編教材	國文科教學團隊	
必修	英文	審定本	三民	審定本	三民	審定本	三民	
選修	英文閱讀與寫作					自編教材	英文科教學團隊	
選修	英文作文					自編教材	康熹/陳富奎、陳重宇	
選修	英文文法					自編教材	英文科教學團隊	
選修	日語			自編教材	全華	自編教材	全華	
必修	數學	審定本	龍騰	審定本	龍騰			
選修	數學甲					審定本	龍騰	
選修	基礎數學	自編教材	數學教學團隊					
選修	數學演習					審定本	南一	
選修	選修代數			審定本	南一			
選修	選修幾何					審定本	南一	
必修	歷史	審定本	龍騰	審定本	三民			

必修	地理	審定本	龍騰	審定本	龍騰			
必修	公民與社會	審定本	南一	審定本	康熹			
選修	選修公民與社會					自編教材	公民與社會教學團隊	
必修	基礎物理	審定本	南一	審定本	翰林			
選修	選修物理			審定本	翰林	審定本	南一	
選修	* 物理專題					審定本	南一	
必修	基礎化學	審定本	南一	審定本	康熹			
選修	選修化學					審定本	龍騰	
選修	化學實驗					審定本	龍騰	
選修	* 化學專題			審定本	康熹	審定本	龍騰	
選修	* 物理專題			審定本	翰林	審定本	南一	
必修	基礎生物	審定本	南一	審定本	康熹			
必修	基礎地球科學	審定本 審定本	康熹 全華					
必修	音樂	審定本	泰宇	審定本	育達			
必修	美術	審定本	華興	審定本	泰宇			
必修	藝術生活					審定本	華興	
必修	家政					審定本	幼獅	
選修	飲食文化與製作	自編教材	李佩真					
必修	生活科技	審定本	謳馨					

必修	資訊科技概論			審定本	松崗		
選修	基礎程式設計			自編教材	松崗		
選修	進階程式設計					自編教材	松崗
必修	健康與護理			審定本	育達	審定本	幼獅
選修	健康自我管理					審定本	幼獅
選修	健康情感管理					審定本	幼獅
必修	體育	審定本	泰宇	審定本	泰宇	審定本	泰宇
必修	全民國防教育	審定本	幼獅				
選修	當代軍事科技			審定本	泰宇		
選修	野外求生					審定本	泰宇
選修	生命教育	審定本	智業	審定本	智業	審定本	智業
選修	生涯規劃	審定本	智業	審定本	智業	審定本	智業
選修	* 西洋古典文學賞析 (秘密花園)			自編教材	Oxford university press		
選修	* 表達與表演	自編教材	東華				
選修	* 流言迷思大解密					自編教材	然科教學團隊
選修	* 通往性靈的窗口			自編教材	國文科教學團隊		
選修	* 創意思考			自編教材	英文科教學團隊		
選修	* 環境與生活			自編教材	陳宗元		
選修	中華文化基本教材	審定本	康熹			審定本	康熹

班別：普通班（三類組）

類別	科目名稱	一年級		二年級		三年級		分版說明
		類型	版本/作者	類型	版本/作者	類型	版本/作者	
必修	國文	審定本	康熹	審定本	龍騰	審定本	康熹	
選修	論孟選讀		康熹			審定本	康熹	
選修	語文表達及應用					自編教材	國文科教學團隊	
選修	中華文化基本教材							
選修	* 國學常識					自編教材	國文科教學團隊	
必修	英文	審定本	三民	審定本	三民	審定本	三民	
選修	英文閱讀與寫作					自編教材	英文科教學團隊	
選修	英文作文					自編教材	康熹/陳富奎、陳重宇	
選修	英文文法					自編教材	英文科教學團隊	
選修	日語			自編教材	全華	自編教材	全華	
必修	數學	審定本	龍騰	審定本	龍騰			
選修	數學甲					審定本	龍騰	
選修	基礎數學	自編教材	數學教學團隊					
選修	數學演習					審定本	南一	
選修	選修幾何					審定本	南一	
必修	歷史	審定本	龍騰	審定本	三民			
必修	地理	審定本	龍騰	審定本	龍騰			

必修	公民與社會	審定本	南一	審定本	康熹		
選修	選修公民與社會					自編教材	公民與社會教學團隊
必修	基礎物理	審定本	南一	審定本	翰林		
選修	選修物理			審定本	翰林		
選修	* 物理專題					審定本	南一
必修	基礎化學	審定本	南一	審定本	康熹		
選修	選修化學			審定本	康熹	審定本	龍騰
選修	化學實驗					審定本	龍騰
選修	* 化學專題					審定本	龍騰
選修	* 物理專題					審定本	南一
必修	基礎生物	審定本	南一	審定本	康熹		
選修	基礎生物			審定本	康熹		
選修	選修生物					審定本	龍騰
必修	基礎地球科學	審定本 審定本	康熹 全華				
必修	音樂	審定本	泰宇	審定本	育達		
必修	美術	審定本	華興	審定本	泰宇		
必修	藝術生活					審定本	華興
必修	家政					審定本	幼獅
選修	飲食文化與製作	自編教材	李佩真				

必修	生活科技	審定本	謳馨				
必修	資訊科技概論			審定本	松崗		
選修	基礎程式設計			自編教材	松崗		
選修	進階程式設計					自編教材	松崗
必修	健康與護理			審定本	育達		
選修	健康自我管理					審定本	幼獅
選修	健康情感管理					審定本	幼獅
必修	體育	審定本	泰宇	審定本	泰宇	審定本	泰宇
必修	全民國防教育	審定本	幼獅				
選修	當代軍事科技			審定本	泰宇		
選修	野外求生					審定本	泰宇
選修	生命教育	審定本	智業	審定本	智業	審定本	智業
選修	生涯規劃	審定本	智業	審定本	智業	審定本	智業
選修	* 西洋古典文學賞析 (秘密花園)			自編教材	Oxford university press		
選修	* 表達與表演	自編教材	東華				
選修	* 流言迷思大解密					自編教材	自然科教學團隊
選修	* 通往性靈的窗口			自編教材	國文科教學團隊		
選修	* 創意思考			自編教材	英文科教學團隊		
選修	* 環境與生活			自編教材	陳宗元		

選修	中華文化基本教材	審定本	康熹			審定本	康熹	
----	----------	-----	----	--	--	-----	----	--

班別：普通班（自然組）

類別	科目名稱	一年級		二年級		三年級		分版說明
		類型	版本/作者	類型	版本/作者	類型	版本/作者	
必修	國文	審定本	康熹	審定本	龍騰	審定本	康熹	
選修	論孟選讀					審定本	康熹	
選修	語文表達及應用					自編教材	國文科教學團隊	
選修	中華文化基本教材							
選修	* 國學常識					自編教材	國文科教學團隊	
必修	英文	審定本	三民	審定本	三民	審定本	三民	
選修	英文閱讀與寫作					自編教材	英文科教學團隊	
選修	英文作文					自編教材	康熹/陳富奎、陳重宇	
選修	英文文法					自編教材	英文科教學團隊	
選修	日語			自編教材	全華	自編教材	全華	
必修	數學	審定本	龍騰	審定本	龍騰			
選修	數學甲					審定本	龍騰	
選修	基礎數學	自編教材	數學科教學團隊					
選修	數學演習					自編教材	數學科教學團隊	
選修	選修幾何					自編教材	數學科教學團隊	
必修	歷史	審定本	康熹	審定本	三民			
必修	地理	審定本	翰林	審定本	龍騰			

必修	公民與社會	審定本	三民	審定本	南一			
選修	選修公民與社會					自編教材	公民科教學團隊	
必修	基礎物理	審定本	龍騰	審定本	康熹			
選修	選修物理					審定本	翰林	
必修	基礎化學	審定本	龍騰	審定本	南一			
選修	選修化學					審定本	康熹	
選修	化學實驗					審定本	康熹	
選修	* 化學專題					審定本	康熹	
選修	* 物理專題					審定本	翰林	
必修	基礎生物	審定本	泰宇					
選修	基礎生物			審定本	南一			
選修	選修生物					審定本	康熹	
必修	基礎地球科學	審定本	康熹					
選修	選修基礎地球科學			審定本	全華			
必修	音樂	審定本	泰宇	審定本	育達			
必修	美術	審定本	泰宇	審定本	華興			
必修	藝術生活					審定本	華興	
必修	家政					審定本	幼獅	
選修	飲食文化與製作	自編教材	李佩真					
必	生活科技	審定本	謳馨					

修								
必修	資訊科技概論			自編教材	松崗			
選修	基礎程式設計			審定本	松崗			
選修	進階程式設計					自編教材	松崗	
必修	健康與護理			審定本	育達			
選修	健康自我管理					審定本	幼獅	
選修	健康情感管理					審定本	幼獅	
必修	體育	審定本	智業	審定本	泰宇			
必修	全民國防教育	審定本	育達					
選修	當代軍事科技			審定本	泰宇			
選修	野外求生					審定本	泰宇	
選修	生命教育	審定本	智業	審定本	智業	審定本	智業	
選修	生涯規劃	審定本	謳馨	審定本	謳馨	審定本	謳馨	
選修	* 表達與表演	自編教材	敦煌					
選修	* 流言迷思大解密					自編教材	自然科教學團隊	
選修	* 通往性靈的窗口			自編教材	國文科教學團隊			
選修	* 創意思考			自編教材	寂天			
選修	* 環境與生活			審定本	全華			
選修	中華文化基本教材	審定本	康熹			審定本	康熹	

(二)美術班

班別：美術班

類別	科目名稱	一年級		二年級		三年級		分版說明
		類型	版本/作者	類型	版本/作者	類型	版本/作者	
必修	國文	審定本	龍騰	審定本	康熹	審定本	翰林	
選修	論孟選讀					審定本	康熹	
選修	語文表達及應用					自編教材	國文科教 學團隊	
必修	英文	審定本	三民	審定本	三民	審定本	龍騰	
選修	英文作文					自編教材	書林	
必修	數學	審定本	龍騰	審定本	南一			
選修	數學乙					審定本	龍騰	
必修	歷史	審定本	龍騰	審定本	三民			
選修	* 歷史					審定本	三民	
必修	地理	審定本	龍騰	審定本	龍騰			
選修	* 地理					審定本	翰林	
必修	公民與社會	審定本	南一	審定本	康熹			
必修	基礎物理	審定本	南一	審定本	翰林			A 版。
必修	基礎化學	審定本	南一	審定本	康熹			
必修	基礎生物	審定本	南一	審定本	康熹			
必修	基礎地球科學	審定本	全華	審定本	泰宇			
選修	* 水彩	自編教材	美術科團 隊	自編教材	美術科團 隊			
選修	* 水墨	自編教材	美術科團 隊			自編教材	美術科團 隊	
選修	* 書法			自編教材	美術科團 隊	自編教材	美術科團 隊	
必修	家政	自編教材						
必修	生活科技	自編教材						
必修	體育	審定本	泰宇	審定本	泰宇	審定本	泰宇	
必修	全民國防教育	審定本	幼獅					
必修	水彩					自編教材	美術科團 隊	
必修	水墨			自編教材	美術科團 隊			

必修	美術史	自編教材	美術科團隊					
必修	美術鑑賞					自編教材	美術科團隊	
必修	書法	自編教材	美術科團隊					
必修	素描	自編教材	美術科團隊	自編教材	美術科團隊	自編教材	美術科團隊	
必修	設計			自編教材	美術科團隊			

二、自編教材部分：應註明編輯者及審查過程。

(一)選編流程

時程	備註	主要選編流程	說明
102/04	各學科提出自編教材規劃	擬定計畫書	學科教學研究會議決提出自編教材規劃
102/05	課發會審查自編教材計畫書	審查計畫書	召開課程發展委員會審議各科自編教材計畫書
102/05	依審查結果由各科自編教材	自編教材	依據審議結果之計畫書，各科展開自編教材
102/06	自編教材初審	初審	自編教材初審
102/07	召開課程發展委員會審查自編教材	複審	召開課程發展委員會審查自編教材
102/07	公告審查結果	公告審查結果	公告通過之自編教材名稱、作者、價格
102/08	出版印刷	出版印刷	註明出版書局名稱與時間

柒、學校本位選修課程計畫(含進度)

科目名稱：	人己之間		
開設年級/ 學期：	三上	學分總數：	1
師資來源：	內聘	任教老師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	1. 了解群體生活中我與他者之差異，進而以人權的角度學習尊重差異 2. 了解群體生活的公共性，進而養成願意服務他人、為他人設想的態度 3. 了解群體生活的互動規範，進而了解自己在群體中的權利、義務，不侵害他人權益，亦懂得權利救濟 4. 了解群體生活中需求的滿足方式，進而養成愛情資源的永續發展理念		
教材大綱與 進度：	第一單元 人的不同 第一章 認識自己與他人 第二章 媒體現象的反思 第三章 人與人權 相關新聞時事分享 第二單元 人的群體 第一章 群體的形式 第二章 群體的公共生活 第三章 群體間的互動模式 相關新聞時事分享 期中考 第三單元 人的互動 第一章 互動的規範類型 第二章 互動糾紛的解決 第三章 領導者應遵守的規範 相關新聞時事分享 第四單元 人的生活 第一章 生活需求的滿足 第二章 美好生活的追求 第三章 生活問題的解決 相關新聞時事分享 期末考		
評量方式：	1. 定期或隨堂平時測驗 2. 課堂問答 3. 學習態度觀察		
資源配合：			

科目名稱：	公民大解析		
開設年級/ 學期：	三上三下	學分總數：	2
師資來源：		任教老師：	
選修方式：			
教學目標：			
教材大綱與 進度：			
評量方式：			
資源配合：			

科目名稱：	化學專題		
開設年級/ 學期：	二上二下、三上三下	學分總 數：	4
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	1. 藉由一般科普書籍引發學生學習化學的興趣 2. 以電影中與化學相關的題材，探討化學對於生活的影響		
教材大綱與 進度：	<p>第一週：以【生活用品中的科學】一書介紹化學對生活實用性的影響</p> <p>第二週：以【圖解科學史】一書瞭解化學家的奮鬥史</p> <p>第三週：以【圖解化學真有趣】一書教導學生如何將化學的學習變得更容易</p> <p>第四週：以【化學就是這樣的】一書讓生活中的物質與化學結合</p> <p>第五週：以【圖解生活化學世界】一書由食衣住行各方面深入瞭解化學</p> <p>第六~十週：由同學選擇科普書介紹化學與生活的相關性</p> <p>第十一週：以【阿凡達】電影中為求元素而搶奪潘朵拉星球的內容探討過渡元素在現今科技發展的重要性</p> <p>第十二週：以【魔鬼終結者】電影未來使者機器人的製造探討合金的重要性以及特性</p> <p>第十三週：以【致命武器】電影中笑氣的使用介紹氮化合物的利與弊</p> <p>第十四週：以【不願面對的真相】電影中二氧化碳的排放量導致溫室效應的影響並探討其他相關的溫室氣體</p> <p>第十五週：以【香水】電影中瞭解萃取的使用方式，並由此介紹香味與化學分子的關係。</p> <p>第十六~二十週：由同學自選電影主題，報告電影中化學的應用原理以及其相關內容。</p>		
評量方式：	藉由專題報告的方式，由學生對於書籍和電影的認知、熟悉度、與化學的相關性，以及報告的完整性作為評量的依據		
資源配合：	視聽教室、多媒體播放系統		

科目名稱：	水彩		
開設年級/ 學期：	一上一下、二上二下	學分總 數：	8
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	原班上課		
教學目標：	1. 授課目標 以水彩為主要繪畫工具，使學生由基礎的構圖、上色演練中，統整一套完整的風景畫色彩描繪與佈局的概念，並利用色彩學的知識作為補充。		
教材大綱與 進度：	風景畫作賞析。 2. 風景構圖的練習與觀念的辯證（各種構圖法）。 3. 風景速寫。 4. 上彩的方法與特色（渲染與重疊）。 5. 色彩與空間的形構（空氣遠近法）。 進度 1 名畫賞析 2 風景構圖概念講述 3 鉛筆風景速寫 4 檢討與講評 5 渲染與底色布局 6 乾筆與濕筆 7 風景寫生（一） 8 風景寫生（二） 9 檢討與講評 10 風景寫生（三） 11 風景寫生（四） 12 檢討與講評 13 明度構圖與彩度構圖 14 風景寫生（五） 15 風景寫生（六） 16 檢討與講評 17 風景寫生（七） 18 檢討與總評		
評量方式：	平常練習佔 40%，期中考、期末考佔 60%		
資源配合：			

科目名稱：	水墨		
開設年級/ 學期：	一上一下、三上三下	學分總 數：	8
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	原班上課		
教學目標：	<p>1. 授課目標</p> <p>本課程延續二年級彩墨繪畫的基礎，協助學生在彩墨的領域中，一方面熟悉基本技法；一方面擴充應用範疇，達成彩墨繪畫的進一步探索與創作。</p>		
教材大綱與 進度：	<p>1. 寫生意境介紹及技法</p> <p>2. 綫法與墨法示範與運用</p> <p>3. 現代人物畫表現技法介紹示範。</p> <p>4. 現代人物畫賞析與意涵表現探討。</p>		
評量方式：	期中 40%、期末 40%、平時 20%		
資源配合：			

科目名稱：	地理專題		
開設年級/ 學期：	二上二下、三上三下	學分總 數：	4
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	<p>1. 加強對於世界區域地理及「文化分區」、「國家」、「三大經濟板塊」等的認識與概念。</p> <p>2. 建立了世界分區的概念後，依三大經濟板塊逐一認識各大洲不同的民族、地形、氣候，以及由種種不同因素所發展出各具特色的人文景觀、地理風貌。</p> <p>3. 以影音教學內容增加地理科教學的深度、廣度及趣味，希望增進學生對世界的認識及關懷，且培養學生的多元能力。</p>		
教材大綱與 進度：	<p>上學期教材大綱與進度</p> <p>(第 1~3 週) 主題一：地理專題寫作</p> <p>(第 4~9 週) 主題二：各國風土人情介紹(學生分組報告)</p> <p>(第 10~12 週) 主題三：美洲 (相關影片欣賞與討論)</p> <p>(第 13~16 週) 主題四：歐洲與非洲(相關影片欣賞與討論)</p> <p>(第 17~20 週) 主題五：亞太地區 (相關影片欣賞與討論)</p>		
評量方式：	<p>分組報告 40%</p> <p>平時成績 60%(含出席率、學習態度、學習單等相關作業)</p>		
資源配合：	相關影片及播放設備		

科目名稱：	從算盤到鍵盤		
開設年級/	二上二下	學分總	2

學期：		數：	
師資來源：	內聘	任教老師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	1. 了解先人的智慧—數字哲學的演進。 2. 明白數字哲學與資訊科技的關聯。		
教材大綱與進度：	共 11 單元每單元約 2 週 1. 開端 2. 希臘數學 3. 同一時期的印度 4. 阿拉伯的數學 5. 中世紀的歐洲 6. 十五與十六世紀 7. 代數成年禮 8. 微積分與應用數學 9. 嚴密性與專業性 10 抽象電腦與新的應用 11. 今日的數學		
評量方式：	口頭報告 或書面報告及試卷評量		
資源配合：	投影機、電腦		

科目名稱：	物理專題		
開設年級/	三上三下	學分總	2

學期：		數：	
師資來源：	內聘	任教老師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	1. 培養學生從做中學的基本知能 2. 將物理與生活結合，讓物理不再是死的東西		
教材大綱與進度：	1. 第一節：流體概論-帕司卡原理 2. 第二節：浮沈子製作 3. 第三節：角動量守恆 4. 第四節：簡易龍捲風製作 5. 第五節：電磁學概論 6. 第六節：電流磁效應 7. 第七節：電磁砲的製作 8. 第八節：電磁感應 9. 第九節：簡易馬達的製作 10. 第十節：磁浮火車 11. 第十一節：熱學概論-熱的傳導 12. 第十二節：免洗杯的熱旋轉 13. 第十三節：影片欣賞-大強子碰撞 14. 第十四節：心得報告 15. 第十五節：影片欣賞-宇宙的起源 16. 第十六節：心得報告 17. 第十七節：小論文寫作 18. 第七節：題目討論 19. 第七節：分組報告 20. 第七節：分組報告		
評量方式：	作品-40% 報告-60%		
資源配合：	網路搜尋，圖書館		

科目名稱：	表達與表演		
開設年級/ 學期：	一上一下	學分總數：	2

師資來源：	內聘	任教師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生對語文表達產生興趣和信心，進而對多元文化有所瞭解，以擴展個人的世界觀。 2. 藉由戲劇訓練改善學生的專注力和集中力並學會自我探索、發現興趣，提昇人際互動與群體合作性。 3. 提升學生的語文能力和群性合作正向發展，培育創意思維的表達與表演能力。 		
	<p>第一週 發音練習一：基本原則介紹</p> <p>第二週 發音練習二：子音練習</p> <p>第三週 發音練習三：母音練習</p> <p>第四週 自我介紹一：基本原則解說</p> <p>第五週 自我介紹二：分組演練</p> <p>第六週 故事角色扮演一：分組挑選故事</p> <p>第七週 故事角色扮演二：分組演練</p> <p>第八週 即興演講一</p> <p>第九週 即興演講二</p> <p>第十週 即興演講三</p> <p>第十一週 肢體表達訓練一：基本肢體動作介紹及分組</p> <p>第十二週 肢體表達訓練二：小組演練</p> <p>第十三週 肢體表達訓練三：小組檢討</p> <p>第十四週 劇本撰寫一：大綱討論</p> <p>第十五週 劇本撰寫二：第一幕</p> <p>第十六週 劇本撰寫三：第二幕</p> <p>第十七週 劇本撰寫四：第三幕</p> <p>第十八週 道具製作</p> <p>第十九週 排演</p> <p>第二十週 成果發表</p>		
評量方式：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日常考查佔 60%: (A)角色扮演 (B)口頭報告 (C)觀察群組之討論與競賽 (D)上課參與度 2. 期末成果發表佔 40% 		
資源配合：	(A) CD 播放器 (B) 電腦 (C)單槍投影機 (D) 攝影機		

科目名稱：	流言迷思大解密		
開設年級/	三上三下	學分總	2

學期：		數：	
師資來源：	內聘	任教老師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	<p>一、介紹在我們的日常生活中的諸多流言迷思，包括：未經求證的新聞報導及禁忌，及網路影片上的神奇的現象。</p> <p>二、介紹經由專家設計的科學實驗或追蹤體驗，經由科學實證來破解流言的真偽。</p> <p>三、並培養學生追求真理的態度以及增強判斷真相的能力。</p>		
教材大綱與進度：	<p>第一週 第一單元：有靈性的水？(1) 流言來源及內容篇</p> <p>第二週 第一單元：有靈性的水？(2) 相關原理介紹篇</p> <p>第三週 第一單元：有靈性的水？(3) 流言迷思解密篇</p> <p>第四週 第二單元：差一個？差很多！(1) 流言來源及內容篇</p> <p>第五週 第二單元：差一個？差很多！(2) 相關原理介紹篇</p> <p>第六週 第二單元：差一個？差很多！(3) 流言迷思解密篇</p> <p>第七週 第三單元：天搖地動(1) 流言來源及內容篇</p> <p>第八週 第三單元：天搖地動(2) 相關原理介紹篇</p> <p>第九週 第三單元：天搖地動(3) 流言迷思解密篇</p> <p>第十週 第四單元：鞋底乾坤學問大(1) 流言來源及內容篇</p> <p>第十一週 第四單元：鞋底乾坤學問大(2) 相關原理介紹篇</p> <p>第十二週 第四單元：鞋底乾坤學問大(3) 流言迷思解密篇</p> <p>第十三週 第五單元：瞬間結冰(1) 流言來源及內容篇</p> <p>第十四週 第五單元：瞬間結冰(2) 相關原理介紹篇</p> <p>第十五週 第五單元：瞬間結冰(3) 流言迷思解密篇</p> <p>第十六週 第六單元：天外奇蹟真實上演？(1) 流言來源及內容篇</p> <p>第十七週 第六單元：天外奇蹟真實上演？(2) 相關原理介紹篇</p> <p>第十八週 第六單元：天外奇蹟真實上演？(3) 流言迷思解密篇</p>		

	<p>第十九週 綜合討論 第廿週 本課程期末測驗 第廿一週 學校期末考</p> <p>第一週 第八單元：能源危機(1) 流言來源及內容篇 第二週 第八單元：能源危機(2) 相關原理介紹篇 第三週 第八單元：能源危機(3) 流言迷思解密篇 第四週 第九單元：驚爆微波爐(1) 流言來源及內容篇 第五週 第九單元：驚爆微波爐(2) 相關原理介紹篇 第六週 第九單元：驚爆微波爐(3) 流言迷思解密篇 第七週 第十單元：違背常理的「青蜂俠」(1) 流言來源及內容篇 第八週 第十單元：違背常理的「青蜂俠」(2) 相關原理介紹篇 第九週 第十單元：違背常理的「青蜂俠」(3) 流言迷思解密篇 第十週 第十一單元：超光速微中子？(1) 流言來源及內容篇 第十一週 第十一單元：超光速微中子？(2) 相關原理介紹篇 第十二週 第十一單元：超光速微中子？(3) 流言迷思解密篇 第十三週 第十二單元：棒球流言解密(1) 流言來源及內容篇 第十四週 第十二單元：棒球流言解密(2) 相關原理介紹篇 第十五週 第十二單元：棒球流言解密(3) 流言迷思解密篇 第十六週 綜合討論 期末測驗</p>
評量方式：	1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 課堂隨機問答 4. 學習態度觀察
資源配合：	

科目名稱：	書法		
開設年級/	二上二下、三上三下	學分總	4

學期：		數：	
師資來源：	外聘	任教老師：	
選修方式：	原班上課		
教學目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生的書寫技巧與水準。 2. 培養學生的審美能力，增進有關書法常識。 3. 期能提高學生學習書法之興趣，以宏揚書法藝術。 		
教材大綱與進度：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中國書法史概論。 2. 個體書法之解析與示範。 3. 技法實踐與習作指導。 4. 有關書法導讀。 5. 書法鑑賞與藝術分析 		
評量方式：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作業。 2. 四開宣紙，名家碑帖臨寫一紙，背臨一紙 3. 成績考核準則 		
資源配合：			

科目名稱：	國學常識
-------	------

開設年級/ 學期：	三上三下	學分總 數：	2
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：			
教材大綱與 進度：			
評量方式：			
資源配合：			

科目名稱：	通往性靈的窗口		
開設年級/ 學期：	二下	學分總 數：	1
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	<p>1. 透過台語、歌謠教學，節慶探源，及民間禮儀的了解，加強學生對民俗的認知，強化愛鄉愛土的情感。</p> <p>2. 藉由宗教藝文與古今名人生命歷程，擴張學生之生命視野。</p> <p>3. 藉由歷代歌曲欣賞開啟學生性靈之窗，滋潤生活。</p>		
教材大綱與 進度：	<p>【第一學期】：民俗與文化</p> <p>(一) 方言總動員 (3 小時)</p> <p>(二) 地方 (台南) 歌謠與民族情感 (5 小時)</p> <p>(三) 節慶與民俗、文化、及傳說故事、藝術作品 (6 小時)</p> <p>(四) 禮尚往來民俗文化的實際應用 (8 小時)</p> <p>【第二學期】：宗教與審美經驗</p> <p>(五) 宗教之美 (3 小時)</p> <p>(六) 永恆的靈魂——生命的借鏡 (8 小時)</p> <p>(七) 時空之旅演唱會——古今流行歌曲的欣賞與演唱 (8 小時)</p>		
評量方式：	<p>1. 期末紙筆測驗 2. 作業書面報告</p> <p>3. 課堂隨機問答 4. 觀察學習態度</p>		
資源配合：			

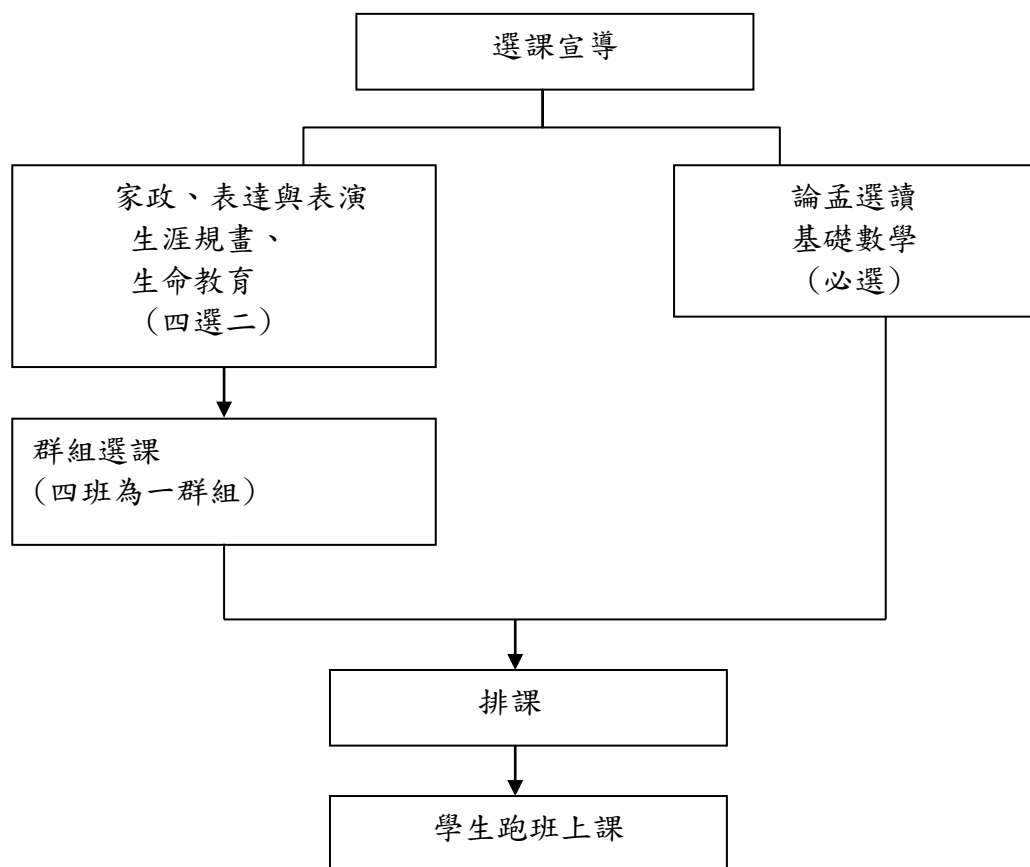
科目名稱：	通往性靈的窗口——		
開設年級/ 學期：	二上二下	學分總 數：	2
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	1. 透過台語、歌謠教學，節慶探源，及民間禮儀的了解，加強學生對民俗的認知，強化愛鄉愛土的情感。 2. 藉由宗教藝文與古今名人生命歷程，擴張學生之生命視野。 3. 藉由歷代歌曲欣賞開啟學生性靈之窗，滋潤生活。		
教材大綱與 進度：	【第一學期】：民俗與文化 (一) 方言總動員 (3 小時) (二) 地方 (台南) 歌謠與民族情感 (5 小時) (三) 節慶與民俗、文化、及傳說故事、藝術作品 (6 小時) (四) 禮尚往來民俗文化的實際應用 (8 小時) 【第二學期】：宗教與審美經驗 (五) 宗教之美 (3 小時) (六) 永恆的靈魂——生命的借鏡 (8 小時) (七) 時空之旅演唱會——古今流行歌曲的欣賞與演唱 (8 小時)		
評量方式：	1. 期末紙筆測驗 2. 作業書面報告 3. 課堂隨機問答 4. 觀察學習態度		
資源配合：			

科目名稱：	歷史		
開設年級/ 學期：	三上三下	學分總 數：	6
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白儒家思想與中國社會之關係。 2. 瞭解道教與民間信仰對大眾文化的影響。 3. 清楚醫療與社會文化的關聯。 4. 清楚大眾文化的演變。 5. 介紹中國移民的歷史發展—華僑與海外華人 6. 瞭解生態環境、物質文明與近代的人文生活的演變 7. 清楚近代資訊傳播科技的發展 8. 明白歷史存在的意義，與瞭解何謂歷史 		
教材大綱與 進度：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 儒家思想與中國社會 2. 道教與民間信仰 3. 醫療與社會文化 4. 日常生活與大眾文化 5. 華僑與海外華人 6. 生態環境、物質文明與近代的人文生活 7. 近代資訊傳播科技 8. 歷史是什麼 		
評量方式：	分組報告 40% 平時成績 60%(含出席率、學習態度、學習單等相關作業)		
資源配合：	投影片與教學影帶的使用 教學網站的資源		

科目名稱：	環境與生活		
開設年級/ 學期：	二上二下	學分總 數：	2
師資來源：	內聘	任教老 師：	
選修方式：	併班上課		
教學目標：	<p>1. 讓學生瞭解人類與自然環境的密切關係，並明白各種自然災害的成因，及人類活動與自然災害對自然環境的影響。</p> <p>2. 了解環境生態問題的現況，探討各種可能解決的方法，從而培養學生的環保意識與各種環境保護的技能與方法。</p> <p>3. 介紹海洋環境與人民生活的關係，擴大學生環保視野。</p> <p>4. 介紹地球環境的探索與特徵，讓學生明白地球只有一個，建立學生保護環境的使命感，共同擔負起維護美麗家園的責任。</p>		
教材大綱與 進度：	<p>第一週 晴時多雲偶陣雨—大氣運動</p> <p>第二週 氣候變遷與生物的關係</p> <p>第三週 氣候變遷對地貌的影響</p> <p>第四週 人類活動與自然災害</p> <p>第五週 不願面對的真象—全球暖化</p> <p>第六週 環境問題的發生</p> <p>第七週 節能減碳與環保意識的建立</p> <p>第八週 臺灣環保意識的發展</p> <p>第九週 海洋環境的介紹</p> <p>第十週 海洋與臺灣</p> <p>第十一週 海洋資源與環保</p> <p>第十二週 地球演化</p> <p>第十三週 人類認識地球的歷史</p> <p>第十四週 太空中的地球</p> <p>第十五週 地球環境</p> <p>第十六週 氣候異常—人類的考驗</p> <p>第十七週 公害防治科技</p> <p>第十八週 資源保育科技</p> <p>第十九週 環保與社會發展</p> <p>第二十週 能源發展與環保</p>		
評量方式：	讀書報告 60% 環保志工的履行 40%		
資源配合：	電腦、投影設備、衛生組配合環保志工的編制、戶外實察		

捌、修課、選課輔導措施及選課流程

一、選課流程



一、主要流程規劃

時間	活動	活動內容說明
102.8.13 102.8.17	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
102.8.20 102.8.22	學生進行選課	1.利用新生訓練時間進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.高一考科類論孟選讀、基礎數學、家政、生涯規畫、生命教育、表達與表演(六選四) 4.相關選課流程(參閱上圖)
102.8.30	正式上課	跑班上課
103.12.27	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

1. 寄發課程說明資料：課程說明資料隨新生入學資料寄發，讓學生可以在選課之前充分了解課程開設的內容。
2. 介紹課程內容：新生訓練時由各開設科目的教師，介紹課程內容，並由輔導老師回答學生興趣相關之問題。

玖、學校課程自我評鑑計畫(參閱附件)

拾、學校特色項目

特色項目	實施期程	主辦或協辦單位	參與師生人數	成果概述
物理科分版教學實施規劃	101.09~102.06	台南二中	720 人	延聘大專院校知名教授蒞校演講，提昇學生天文學與地質學知識的素養，並藉大師的風範，激發學生對天文與地質的喜好與興趣。
天文學與地質學大師講座	101.10~102.05	台南二中	600 人	利用二中既有之天文設備(天文臺與星象館)及府城之氣象設施(南區氣象中心博物館、永康氣象站、七股雷達站)，舉辦體驗營，使學生能對大氣環境有更深刻的認知。
天文與氣象體驗營	101.10~102.2	台南二中	320 人	1. 聘請建築、藝術等專業從業人員與大學教授，講授傳統建築與老建築翻新再利用的課程。 2. 透過案例的介紹與進行實地的訪察，讓學生學習傳統與現代給合的典範。
府城老屋欣力講座	101.11~102.5	台南二中	320 人	舉辦七股濕地、月世界實察，使學生明瞭自己生長環境的生態，進而培養其環境保護的觀念與價值。
地質實察	101.12~105.04	台南二中	360 人	1. 邀請台南區大專院校餐飲相關科系講師，以各國及台灣飲食文化角度切入，並進一步探討大台南地區的飲食特色與府城文化起源，激發學生對在地文化的了解與認同，進而能體驗、欣賞並推廣府城之美。 2. 參訪台南在地小吃名店，了解其起源背景與幕後製作過程，藉由觀察，體驗屹立數十年不搖的老店對於食物品質的堅持、敬業精神與相關的文化傳承，深化對社區在地文化之認知。 3. 聘請在地名廚實際示範及教學各式小吃製作方式，並與合作夥伴學校餐飲科學生互相交流，運用健康的烹調原則與方法及創新食材製作創意小吃，建構

				學生多元、創意之飲食文化觀。
府城飲食文化探索	102.01~102.05	台南二中	240 人	1. 與坊間文史工作室合作，並延聘大學教授講授古蹟介紹與保存等課程。 2. 實地參訪赤崁樓、孔廟、延平郡王祠、大天后宮、安平古堡等地，延聘大學教授講授傳統建築與古蹟保存。
府城人文風貌講座	102.01~102.3	台南二中	320 人	開設大學單一校系探索研習營，如生物醫學研習營、資訊工程研習營等課程，不僅提供學生性向探索，同時也讓學生了解不同校系的未來進路。
寒假創意研習營	寒假期間	台南二中	360 人	各學科教師每學期至少舉辦兩次校內研習，並且於教學研究會中進行教學專業成長的交流。
各學科專業成長研習	學期中	台南二中	120 人	每學年均舉辦一次，進行自然、人文、區域、經濟發展等方面的實察活動。
地理科野外實察活動	學期中	台南二中	80 人	延聘大專院校知名教授蒞校演講，提昇學生天文學與地質學知識的素養，並藉大師的風範，激發學生對天文與地質的喜好與興趣。

附件一

國立台南第二高級中學課程發展委員會設置辦法

98.08.28 校務會議修正通過

1. 依據教育部公布之「高級中學新課程暫行綱要」實施要點規定，設置本委員會。

2. 組織：

本課程發展委員會(以下簡稱本會)置委員 35 人，成員如下：

(1) 召集人：校長。

(2) 總幹事：教務主任。

(3) 行政代表：(共 7 名)

教務主任、學務主任、主任輔導教師、主任教官、教學組長、特教組長，訓育組長。

(4) 領域代表：(共 24 名)

(原)國文、英文、數學各科 2 名；自然、社會、藝能各科 3 名。

(修訂)

語文領域：國文(4 名)、英文(4 名)

數學領域：數學(4 名)

自然領域：物理、化學、生物、地科(各 1 名)

社會領域：歷史、地理、公民(4 名)

其他領域：(4 名)

(5) 家長及社區代表：家長會長暨 2 名代表(共計 3 名)。

3、職掌：

(1) 考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程。

(2) 每學期開課前完成學校課程計劃。

(3) 審查教師自編教材。

(4) 規劃選修課程。

(5) 分配學習總時數及各科節數。

(6) 建立教學、課程、及學習評鑑制度。

(7) 協助規劃教師專業進修。

(8) 提供改進教學之建議。

(9) 提供相關教學問題之諮詢。

(10) 其它有關課程發展事宜。

4、本會委員任期一年，連選得連任。遇委員補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

5、本會召開時，得聘請學者專家列席諮詢。

6、本會由校長召集，然如經委員二分之一以上連署召集時，得由連署委員互推一人召集之。

7、本會召開時，需有應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得開議。

8、本組織章程經校務會議通過後實施，修正時亦同。

附註：

1、委員會分工與運作：

(1)組織架構分工表

組別	負責人	成員	任務內容
課程研發組	王榮發 校長	全體委員	1. 考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，以發展學校本位課程，並規劃全校總體課程計畫。 2. 統整各學習領域課程計畫，發展學校總體課程計畫。 3. 每學年度開學前一個月，完成擬定該學年度學校總體課程計畫。
學習領域組	吳合進 主任	領域教師代表	1. 審查各學習領域課程計畫，內容包含：「學年／學期學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註」等項目，且應融入有關兩性、環境、資訊、家政、人權、生涯發展等六大議題。 2. 決定各學習領域之學習節數及彈性課程學習節數。 3. 決定應開設之選修課程。 4. 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。
教學用書組	楊景祺 主任	領域教師代表 家長會代表	1. 擬定「選用教學用書辦法」。 2. 審查自編教科用書。
教師進修組	楊欽棋 組長		規劃教師專業成長進修計畫。
課程評鑑組	魏思琪 主任	全體行政代表 及各領域代表 一名	負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。各領域評鑑小組如下表所列。
輔導諮詢組	賴菀容 組長		提供相關諮詢。

2、委員會組織成員：

組織成員	職稱	姓名
召集人	校長	王榮發
學校行政代表	教務主任	吳合進
	學務主任	郭記雄
	輔導主任	魏思琪
	主任教官	許志成
	教學組長	楊欽棋
	特教組長	洪孟芬

	訓育組長		賴菀容
領域教師代表	語文領域	國文領域	楊惠椀老師
	語文領域	國文領域	陳柏光老師
	語文領域	國文領域	鄭源發老師
	語文領域	國文領域	凌美影老師
	語文領域	英文領域	許雅玲老師
	語文領域	英文領域	林瑜珍老師
	語文領域	英文領域	許芳綺老師
	語文領域	英文領域	黃盈瑞老師
	數學領域		黃楨智老師
	數學領域		黃秀娟老師
	數學領域		郭育里老師
	數學領域		史元鎮老師
	自然領域		李岱芬老師
	自然領域		邱文純老師
	自然領域		吳隆枝老師
	自然領域		何雅修老師
	社會領域		洪碧真老師
	社會領域		陳勁仔老師
	社會領域		劉威明老師
	社會領域		李芳媛老師
	其他領域		涂益郎老師
	其他領域		邱秀玲老師
	其他領域		李佩真老師
其他領域		謝和龍老師	
家長代表及社區代表	家長會會長		家長會長 林玟伶小姐
	家長代表		家長代表 馮興運先生
	家長代表		家長代表 鄭周金花小姐

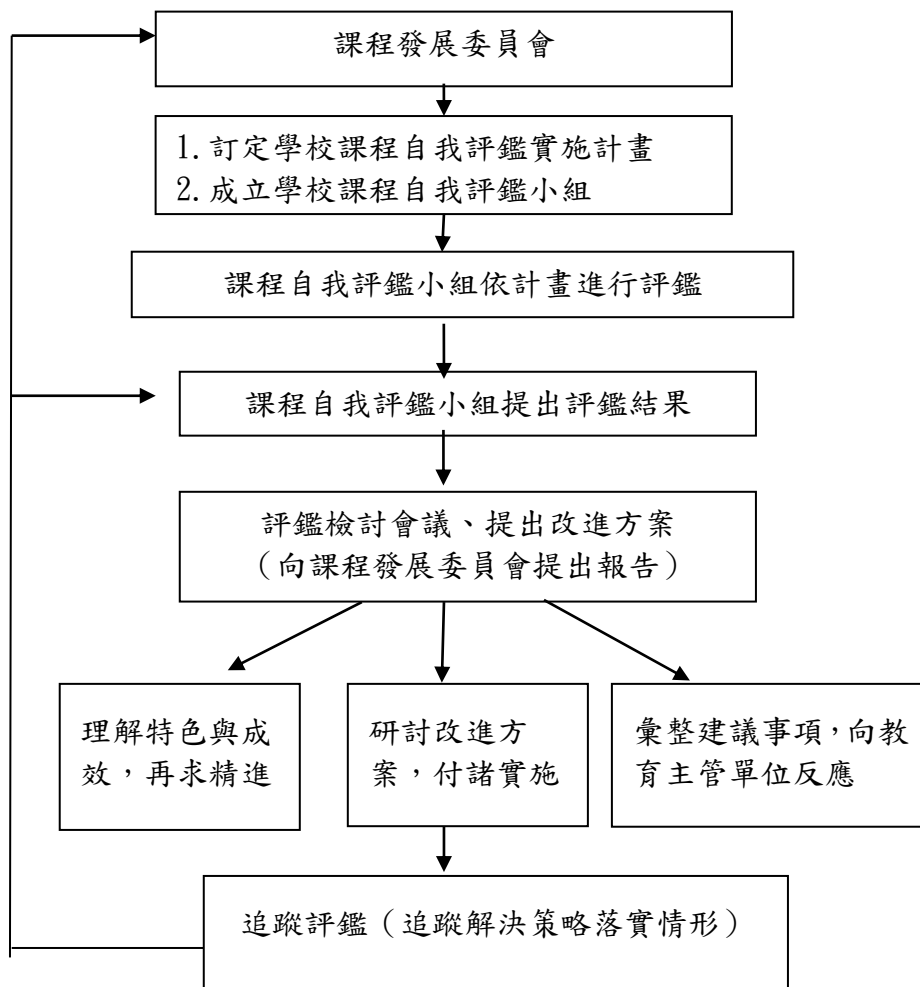
國立臺南第二高級中學 102 學年度學校課程自我評鑑計畫

一、依據：普通高級中學課程綱要及本校課程發展委員會工作計畫

二、目的

- (一) 探討本校在課程發展過程中的影響因素、支援系統或相關問題，以增益課程發展的實施成效。
- (二) 透過課程評鑑，引導本校相關教育工作者進行校務省思，促進專業成長。

三、評鑑流程



四、評鑑內容及說明

課程自我評鑑的內容，包括評鑑項目、評鑑規準、評鑑重點、評鑑方式與資料來源、評鑑結果及綜合評鑑表等。

(一) 評鑑項目

評鑑項目係依據學校課程發展的權責，於課程評鑑時能在有限的時間內快速地掌握評鑑的架構。該評鑑項目共有「課程規劃」、「課程實施」、「成效評估」、「專業發展」及「行政支援與資源整合」等五項。

(二) 評鑑規準

評鑑規準係依據評鑑項目加以設計，學校課程自我評鑑規準共五項。

1. 課程規劃

本項有 3 個規準，重點在依據國家課程綱要規劃學校的課程。主要內涵是訂定適切的學校課程目標；發展具體可行的學校課程計畫；選編適切的教學材料。

2. 課程實施

本項有 3 個規準，重點在落實學校課程計畫與教學計畫。主要內涵：落實教學計畫與進度；組成教學團隊，發揮教師專長；教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進。

3. 成效評估

本項有 3 個規準，重點在課程績效的反省。主要內涵：瞭解教師的教學成效；檢核全體學生的學習表現；運用課程評鑑結果。

4. 專業發展

本項有 2 個規準，重點在成員的專業發展。主要內涵：規劃並提供教師專業進修活動；提供多元化的專業成長模式，並實踐於教學中。

5. 行政支援與資源整合

本項有 4 個規準，重點在課程發展中有關學校人、事、物運作之行政支援與資源整合。主要內涵：成立課程發展委員會，有明確之任務、分工與運作；提供課程發展所需的行政支援，有效運用資源；建置知識管理系統，整合資源，建立共享機制；學校課程發展委員會成員具有專業知能與領導能力，能支持並參與課程發展。

(三) 評鑑重點

評鑑重點係依據評鑑規準之內涵分析而得較為具體之思考方向，俾利於學校課程評鑑時之反省、思考與對話。

(四) 評鑑方式與資料來源

依據規準性質，採用座談、訪談、參觀、觀察、操作、閱讀相關資料等方式進行。相關資料來源詳見各評鑑規準，包括：辦法、計畫、教學進度、檔案、記錄（紙本文件、錄音或相片說明）、問卷、表件簿冊、成果等。

(五) 評鑑結果

評鑑結果包含量化結果與質性描述，以「質性描述」為主，「量化結果」為輔。「量化結果」為課程評鑑小組針對各評鑑重點的實際達成情形，在 1 2 3 4 5 五個配分中圈選符合實際情形的配分，3 是普通，分數越高越正向；之後再依規準計算平均結果。「質性描述」為課程評鑑小組針對各評鑑規準進行描述與回應，說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項。

(六) 綜合評鑑表

各項目評鑑之後有綜合評鑑表，係提供課程評鑑小組及課程發展委員會針對「量化結果」與「質性描述」—各項目之辦理成效與特色、遭遇困難及待改進事項、具體

改進策略等，做綜合整理。

(七)課程評鑑小組組織成員：

組織成員	職 稱	姓 名
召集人	校 長	王榮發
學校行政代表 領域代表	教務主任	吳合進
	學務主任	楊景祺
	輔導主任	魏思琪
	主任教官	許志成
	教學組長	楊欽棋
	特教組長	洪孟芬
	訓育組長	賴苑容
	國文	黃秀雯
	英文	許雅玲
	數學	黃秀娟
	自然	李政廷
	社會	高鶴菁
	其他	呂建德

(八)評鑑計畫實施期程：

時程	備註	主要評鑑流程	說明
102/06		擬定評鑑計畫	擬定學校課程自我評鑑實施計畫
102/07		成立評鑑小組	成立學校課程自我評鑑小組
102/11~103/03		進行評鑑	課程自我評鑑小組依計畫進行評鑑
103/04		提出評鑑結果	課程自我評鑑小組提出評鑑結果
103/04		評鑑檢討會議	召開評鑑檢討會議，提出改進方案 (向課程發展委員會提出報告) • 理解特色與成效，再求精進 • 研討改進方案，付諸實施 • 彙整建議事項，向教育主管單位反應
103/05		追蹤評鑑	追蹤解決策略落實情形

(七) 評鑑內容

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述 (具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項)
一、課程規劃	1. 訂定適切的學校課程目標	1-1 學校能以具體作為增進學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 行政人員、教師的意見交流、對話 3. 閱覽相關資料：	5 4 3 2 1	1. 每學期召開三次課程發展委員會，定期檢討課程規劃與學習狀況。 2. 依據不同類組屬性，設計不同選修課程。 3. 能確切制訂符合103年將實施的大學聽力測驗目標，並將英文聽說能力列為中長程發展計畫當中。
		1-2 訂定彰顯學校本位精神的課程目標與發展策略。	• 課程綱要說明、研習或研討活動 • 學校本位課程分析 • 學校課程計畫：目標	5 4 3 2 1	
1-3 課程發展相關組織能透過討論對話的過程擬定學校課程計畫。		• 學校中長程發展計畫 • 課程發展委員會相關會議記錄	5 4 3 2 1		
2. 發展具體可行的學校課程計畫	2-1 依據課程綱要實施要點規定，規劃學校課程。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 閱覽相關資料：	5 4 3 2 1	1. 依據學校及學生需求訂定課程目標與發展策略。 2. 重大議題能適切的融入相關課程計畫。 3. 在課程中融入國際交流計畫，發展多元文化課程設計，以期能擴展學生國際視野，培養世界觀。	
	2-2 依據課程綱要實施要點的規定，編擬各年級各學習領域與多元選修課程計畫並落實學校課程目標。	• 學校課程計畫：總體架構、學習節數分配 • 各領域課程規劃	5 4 3 2 1		
	2-3 重大議題適切融入相關課程計畫中。	• 多元選修節數規劃	5 4 3 2 1		
	2-4 課程計畫兼重各年級縱向的銜接與領域間橫向的統整。	• 學校本位課程發展相關之教學主題、活動設計 • 補救或銜接教學規劃	5 4 3 2 1		
	2-5 學期開始前編擬各學科的教學計畫，彙整於教務處並上網公告。	• 學校課程評鑑計畫 (含成立課程評鑑小組)	5 4 3 2 1		
	2-6 建構學校課程評鑑機制。		5 4 3 2 1		

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
	3. 編選適切的教學材料	3-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材，並能敘明選擇的理由。 3-2 各學科或學習領域能發展或討論自編教材，落實學校本位課程。 3-3 學校使用之自編自選教材於課程發展委員會中討論審查。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 閱覽相關資料： • 教科書評選辦法 • 教科書評選會議 • 自編教材或學習單 • 課程發展委員會審查記錄	5 4 3 2 1 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1	1. 依據各科教學研究會建議，審閱教科書與自編教材。 2. 將時事融入教材。 3. 能將學科中心研習內容融入課程教學內容。
二、課程實施	1. 落實學校課程計畫與進度	1-1 教師依據各學科與多元選修課程計畫，擬定落實的具體做法與進度進行教學。 1-2 整合各學科的教學活動計畫並落實於相關年級或領域教學。 1-3 課程實施能顧及學生個別差異、安排教學情境、有效運用各項教學資源等。 1-4 視實際需要或配合重大議題調整學校課程與教學。	1. 校長、行政人員的意見交流、對話 2. 觀察教學現場 3. 訪談教師、學生 4. 閱覽相關資料： • 課程計畫（含多元選修學習節數規劃） • 教學進度 • 學校行事規劃 • 教學歷程檔案或記錄 • 教學資源運用記錄 • 校內外教學環境運用記錄	5 4 3 2 1 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1 5 4 3 2 1	1. 顧及學生個別差異，調整教材難易度及段考試題難易度，並運用教學媒體教學資源，活潑教學。 2. 顧及學生個別差異，鼓勵學生參與科展、學科競賽（優者）；學習較差者給予個別指導。 3. 結合校外、社區資源充實教學內容，並擴展知能面向。例：生命福遊活動，結合生死關懷議題知能，參訪成大醫院了解安寧、器捐工作內涵；舉辦冒險教育(探索教育)活動。
	2. 組成教學團隊，發揮教師專	2-1 依據教師領域專長或年級屬性，形成教學團隊以討論課程或進行協同教學。	1. 教學研究會的座談、研討 2. 教師團隊意見交流、對話 3. 閱覽相關資料：	5 4 3 2 1	1. 本科教師確實依據教師領域專長或年級屬性，形成教學團隊以討論課程或進行教學分享。

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果					
				量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）				
長	2-2 能對教學團隊的運作情形進行分享、檢討或反省。	• 教師職務及課務安排 • 教師團隊活動規劃與檔案 • 教學活動記錄	5 4 3 2 1	2. 教師分成三組輪替教學，先熟悉各年級課程，再逐步根據所教年段課程互相經驗分享與對話。					
					3. 教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進	3-1 參照課程綱要中各領域多元評量之理念，以多種方式評量學生學習表現。	1. 教務行政人員、教師、學生的意見交流、對話	5 4 3 2 1	1. 每次段考後皆召開試題分析研討會，檢視評量結果，並配合進行補救教學或教學改進。
						3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。	2. 閱覽相關資料	5 4 3 2 1	2. 以心得、測驗、課堂發問、分組討論等多元方式進行評量。
	3-3 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。	• 學生學習檔案 • 評量規劃與紀錄 • 評量資料分析與補救教學之設計與實施	5 4 3 2 1	3. 學期初進行聽力前測，期末進行總結性評量以檢測學生學習成效。評量方式包括線上聽力測驗，口頭報告，專題製作及課堂參與度等多元評量方式。					
三、成效評估	1. 了解教師的教學成效	1-1 鼓勵教師發表教學或研究成果，並進行自我評估。	閱覽相關資料	5 4 3 2 1	1. 在研討會中提出個別經驗分享修正。 2. 利用教學網頁及教學研究會作為教學經驗分享平台。				
		1-2 教師間能透過觀摩、教學經驗分享、教學札記等，討論教學成效。	• 教師發表或研究成果 • 教學觀摩、教學經驗分享、教學札記等紀錄	5 4 3 2 1					
		1-3 教師能支持、配合學校課程計畫，或提出改進意見。	• 改進計畫	5 4 3 2 1					
	2. 檢核全體學生的學習表現	2-1 依據『高級中學成績考查辦法』，建立學生成績評量機制。	1. 行政人員、教師、學生的意見交流、訪談 2. 參觀教學現場 3. 閱覽相關資料	5 4 3 2 1	1. 確實依據『高級中學成績考查辦法』，建立學生成績評量機制。 2. 以評量（紙筆）、課程對答、作業討論、實作等多種方式評量學習成效，並檢討改進。				

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
			<ul style="list-style-type: none"> 學生學習報告 校務會議記錄 		3. 由每次段考檢核學習達成程度。
		2-2 檢核學生能力指標(含教學目標)的達成程度。		5 4 3 2 1	
	3. 運用課程評鑑結果	3-1 依據課程評鑑結果，檢討並修正學校課程計畫。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教師與相關行政人員的意見交流、對話	5 4 3 2 1	1. 對課程進行的進度或內容有疑義時，各科教師可透過召集人或學科領域會議紀錄向學校反映。
		3-2 提供課程發展、實施與評鑑的意見以供校內與相關教育機構參考。	3. 閱讀相關資料： • 課程評鑑計畫 • 評鑑會議記錄	5 4 3 2 1	2. 除了行政層級的規劃以及課程發展委員會的討論之外，教務處將事先把相關資料提供各科，先進行討論、整合各方意見與凝聚共識後，再作修正，並提交課發會做最後的確認。
		3-3 檢核與修正學校課程評鑑計畫。		5 4 3 2 1	
四、專業發展	1. 規劃並提供教師專業發展	1-1 訂定教師專業發展計畫(含教師專業發展評鑑)。 1-2 結合校外研習機構或校際區域聯盟，提供教師進修觀摩機會。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教學研究會的意見交流、對話 3. 閱讀相關資料： • 教師專業發展計畫 • 教師進修、研習之公告與管理	5 4 3 2 1 5 4 3 2 1	1. 將近 70%教師參加教師專業發展評鑑。 2. 教務處規劃各科的共同時間，實施教師增能研習課程，形式次數不拘，由各學科以學年或學期為單位事先向教務處提出實施計畫。並將成果公告於網路教學平台，提供各方參考。
	2. 提供多元化的專業成長模	2-1 採用教學觀摩與研討、專業對話、工作坊、讀書會、行動研究、演講等多元化的成長方式進行。	1. 相關行政人員的意見交流、訪談 2. 教師、學群團隊的意見交流、	5 4 3 2 1	1. 定期邀請專家學者辦理講座，協助教師自我省察及專業發展。 2. 已實施教師增能研習，聘任外校、種

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
	式，並實踐於教學中	2-2 適時結合學者專家加入專業對話，協助教師自我省察及專業發展。	對話	5 4 3 2 1	子教師擔任講師。 3. 結合:iEARN 國際組織交流平台定期舉辦教師工作坊及線上研習交流課程。
		2-3 教師能分享專業進修的經驗、心得，應用於教學。	3. 閱讀相關資料： • 教學研究會紀錄 • 教師研習進修計畫 • 研習進修記錄 • 其他	5 4 3 2 1	
五、行政支援與資源整合	1. 成立課程發展委員會，有明確之任務、分工與運作	1-1 課程發展委員會的組成與運作符合課程綱要實施要點的規定。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教師的意見交流、討論	5 4 3 2 1	1. 課發會委員能為教師提供意見給行政單位了解，是為一良好的溝通橋梁。 2. 課程發展委員會合法組成，且組織分工明確，各司其職。在諸位委員代表的努力下，已朝「事先溝通協商，以凝聚共識」的方向努力以突破困境。
		1-2 課程發展委員會組織分工明確，縱向與橫向有良好的聯繫，且能相互支援。	3. 閱覽相關資料： • 課程發展委員會組織與運作 • 課程發展委員會會議記錄	5 4 3 2 1	
	2. 學校課程發展委員會成員具有專業知能與領導能力，能支持並參與課程發展	2-1 學校課程發展委員會成員應了解課程內涵與實施途徑。	1. 學校課程發展委員會成員的訪談、對話	5 4 3 2 1	1. 各學科選派的課程發展委員會成員，皆能了解該學科之課程內涵與實施途徑。 2. 課程發展委員會的運作，能有效增進成員了解學校的發展特色及學生的需求。
		2-2 學校課程發展委員會成員應參與課程發展的討論，並尊重學校成員之專業自主。	2. 教師、學生或家長的意見交流、討論 3. 閱覽相關資料： • 課程發展委員會會議紀錄 • 教學研究會紀錄	5 4 3 2 1	
2-3 學校課程發展委員會成員能了解學校的發展與特色及學生的需求。	5 4 3 2 1				
3. 提供課程發展所需之行政支	3-1 整合並簡化校內行政業務。	1. 參觀教育場地、設備	5 4 3 2 1	1. 妥善編列預算，支援課程發展所需的各項經費。 2. 學校有發給筆記型電腦，有助於老師	
	3-2 配合課程發展，讓教師能於在校時間進行課程研討與發展。	2. 行政人員、教師的意見交流、訪談	5 4 3 2 1		

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
	援，有效運用資源	3-3 提供多元、合宜之教學情境，滿足教學使用需求。	3. 閱覽相關資料： • 教學研究會紀錄 • 教學空間環境規劃 • 教學設備使用紀錄 • 教學設備管理辦法 • 經費使用分配情形	5 4 3 2 1	資料的查詢和教學運用。 3. 有電腦及作文練習軟體供學生練習。 4. 圖書館裡有多套，一個班級學生份數的小說，教室內電腦，投影機一應俱全。 5. 定期召開行政會議及導師會議，各項業務盡量 e 化，少影印以節省紙張。
		3-4 建置有利於教師進行討論和教學分享的空間。			
		3-5 充實與適切使用教學設備（資訊設備、教具、圖書、視聽媒體等）。		5 4 3 2 1	
		3-6 經費適切支援學校課程發展。		5 4 3 2 1	
	4. 建置知識管理系統，整合資源，建立共享機制	4-1 有效運用並整合學校、家長及社區的人力和資源。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 行政人員、教師的意見交流與對話 3. 家長、社區人士的訪談 4. 學校網站瀏覽與操作 5. 閱讀相關資料： • 課程計畫、教學設計與相關圖書等之彙整與管理 • 學校網站	5 4 3 2 1	1. 本校已建置課程計畫檔案及資訊網路平台。 2. 學校有為絕大多數的老師添置「筆記型電腦」一部，強化教學能量。 3. 學校資訊媒體組已經建構一個操作容易的資訊交流與教學輔助平台。
		4-2 彙整並建置知識管理系統（如課程計畫教學檔案、優良案例等），提供學校成員搜尋、閱讀。		5 4 3 2 1	
		4-3 建立課程資訊網路平台及妥善使用（電腦、網際網路等）。		5 4 3 2 1	

(八) 綜合評鑑結果分析表

項目	量化結果 (平均)	頗具成效、學校特色，可持續保持，提供其他學校參考之事項	遭遇困難與待改進事項
課程規劃	4.00	1. 性別平等教育融入教學，透過國文課課文帶入及語文表達課程之閱讀、寫作，落實兩性平等教育能力指標。 2. 國文科自編教材結集為「通往性靈的窗口」一書，作為國文課補充材料之用。	
課程實施	4.00	1. 依據學科及多元選修課程計畫擬定落實的具體做法與進度，並依序進行教學。 2. 學期初進行英文聽力前測，期末進行總結性評量以檢測學生學習成效。評量方式包括線上聽力測驗，口頭報告，專題製作及課堂參與度等多元評量方式。 3. 寒假期間辦理各式營隊，提供學生多元學習。	安排學科試題分析增進交流機會，多鼓勵教師參與。
成效評估	4.00	本校體育成績依認知、情意、技能三部分評量；認知成績主要依據期末體育常識測驗統一命題，同年級術科評量標準一致，不會因任課老師不同，而有所差異；並於期末教學研究會檢視評量結果是否合宜，作為往後修訂的依據。	
專業發展	4.00	1. 成立教師專業發展評鑑小組，訂定教師專業發展計劃。 2. 辦理試題分析及培訓校外比賽學生經驗分享的研習活動。	
行政支援與 資源整合	4.00	課程發展委員會的組成與運作能符合相關規定。	建立教學部落格及數位教學平台上傳教學計畫及檔案，學生活動照片分享及作品分享，並結合家長，校友之人力與資源協助計畫的進行。

(九) 綜合評鑑結果建議表

評 鑑 後 之 具 體 改 進 策 略	
對學校本 身的建議	為因應 103 年度免試入學全面實施後可能產生之學生程度落差，各科選修課程應更具靈活性，使老師、學生之教與學都能更具彈性、更有效能。
對教育主 管機關的 建議	